

الرفاعي يبحث مع مسؤول امريكي جهود السلام بالمنطقة

ق. ن. ١. عمل. اجتمع رئيس الوزراء الراحل زيد الرفاعي في عمان امس مع رئيس لجنة العمليات الخارجية المنبثقة عن لجنة المساعدات الخارجية في الكونجرس الامريكي ديفيد اروي الذي يزور الاردن حاليا حيث تم بحث كافة التطورات وجهد السلام في المنطقة. كما تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الاردنية الامريكية وامكانية زيادة المساعدات الامريكية للاردن ولتاسيس فيما يتعلق بتطوير مشاريع اردنية جديدة. وكان للسفير الامريكي في عمان قبل ظهر امس في زيارة الاردن تستغرق يومين. ومن المقرر ان يلقى المسؤول الامريكي خلال زيارته بالملك حسين وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين.

أسطول الخدمات الطبية الطائر

يصل إلى حائل للتعريف بمهامه الإنسانية

واس - حائل : وصل الى حائل امس اسطول الخدمات الطبية الطائر في اطار الزيارة التي يقوم بها الى عدد من مناطق المملكة لتعريف المواطنين بدور هذا الاسطول والمهام الإنسانية التي يقوم بها.

وكان في استقبال الاسطول الطبي وكيل امارة منطقة حائل مفلح محمد المفلح ومدير شرطة منطقة حائل العميد صالح اليامي وعدد من المسؤولين في المنطقة.

وقد اطلع الفريق ومراقبوه على المعدات والأجهزة الطبية وغرف العمليات الموجودة في هذه الطائرات وتبين الاسطول الطبي من ثلاث طائرات الطائرة الأولى من نوع ج ٢ وهي طائرة اسبانية مجهزة بكل المرافق من الطاقم الطبي من طيارين على الرحى الى مستشفى القوات المسلحة - حائل والطائرة الثانية من نوع لوجيست وتستخدم في اسفاد اصابات مرضى القلب والحالات الفورية اما الطائرة الثالثة فهي من نوع س ١٢ وهي عبارة عن مستشفى متنقل يحتوي على أجهزة أشعة وأجهزة كشف الدم ويحتوي على غرف العمليات التي تمكن من اجراء العمليات الجراحية داخل الطائرة.

التفتت اسبانية في بيروت والجبل

اتتتسك الوضع الانساني في منطقة الجبل حيث تزايدت المظاهرات والجوهرات البيئية ضد المصافي والمصافي على مدار سبوع الفرب واطلاق - وادركت اشتباكات بالرشاشات والقذائف والصواريخ على سحر عيتات سبب القرب والارتفاعات العالية في محيط القصر الجمهوري في بيروت فذات مقفلة على القنصلية وقسمت اشراها على الملبات.

كما شهدت خطوط التماس بين شطري العاصمة بيروت مراكبات تنس غير من اسلحة رشاشة. وقلت معابر السويكر - جسر فؤاد شوهل ومار مخيل مقفلة حتى اشعار اخر امام المواطنين حرصا على سلامتهم. وقد سفل بتسجبة القنص على معبر السويكر وتلقت اربعة مواطنين بروجو مختلفة كما جرح بعض المصكرين نقلوا الى الرما الى المستشفيات الجارية.

تفصيل اخرى ص ٣

عرفات وزيد الرفاعي يبحثان

تشكيل الوفد المشترك لمباحثات السلام

كوئا - عمان : عقد الجانبان الاردني برئاسة رئيس الحكومة الاردنية السيد زيد الرفاعي والفلسطيني برئاسة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات اجتماعا مهما في مقر رئاسة الحكومة بمعمل امس.

وذكرت مصادر محلية في عمان ان موضوع تشكيل لجنة عليا اردنية فلسطينية لوضع اطار التعاون بين الجانبين كان في مقدمة المواضيع التي بحثت في هذا الاجتماع على ضوء التغيرات التي تمت مؤخرا بتشكيل حكومة اردنية جديدة برئاسة السيد الرفاعي وقالت انه تم الاتفاق بشكل مبدئي على تشكيل الوفد المشترك الفلسطيني المشترك لاجراء مفاوضات لتسوية القضية الفلسطينية ووضع اطار العمل لاختيار اعضاء الوفد المشترك.

وتأتي هذه المباحثات للجنة التي تجرى حاليا بمعمل قبل ان يبدأ مساعد وزير الخارجية الامريكي موريس جويل في استشارة على اجراء مباحثات اولى اردنية فلسطينية امريكية. وشهد في اجتماع الاسس من الجانب الاردني كبار المسؤولين الاردنيين وفي مقدمتهم رئيس الديوان الملكي الهاشمي مرون القاسم وقائد الجيش الفريق اول الركن زيد بن شاكور ووزير البلاط عمان ابو عودة ووزير الخارجية طاهر المصري وعن الجانب الفلسطيني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير عبد الرزاق المحيبي ومستشار رئيس المنظمة للشؤون السياسية هاني الحسن.

سوار الذهب: الأولوية لوحدة أبناء السودان

مؤكد استتباب الأمن في السودان

تعميق التلاحم حتى يتم تسليم السلطة للشعب

الحكومة الجديدة قريباً والأمن مستقر ثلاً ووجوياً

ا ف ب - رويتر - ق ن ١ - الخرطوم - القاهرة : أكد الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب القائد العام للقوات المسلحة السودانية ورئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان حرصه على العلاقات الطيبة مع الدول الشقيقة والصديقة وتأكيد القوات المسلحة السودانية ووحدة أبناء السودان.

وقال في لقاء مع ضباط وجنود منطقة الخرطوم في اول حديث دولي به هاتفا لصحيفة مصرية وهي صحيفة المساء نشرته امس ان اهتمامنا الاول في هذه الرحلة يتلخص في تذكير الوحدة الوطنية وتعميق التلاحم بين الشعب وقواته المسلحة حتى يتم تسليم السلطة الى الشعب.

واوضح الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب ان الأمن مستتب في الشمال والجنوب والتفاهات العامة انتهت الاغراب والمناوشات مستمرة لتشكيل الحكومة الجديدة وستعلن قريباً.

وقال انه سيتم فتح مطارات وموانئ السودان قريباً وان هذه المطارات كانت مغلقة لاسباب أمنية وسيتم ايضا اعطاء الأولوية لمشاريع التنمية والتزجية على التزجية لاسد العجز في التزجيات الغذائية.

وتوجه سوار الذهب الى سبيل تحقيقه واخرجه الى جيز الجوز موريا عن كفة بان المشروع يواكب التوجه العام لاهداف مجلس التعاون لدول الخليج العربي من اجل السعي لتحقيق التكامل والتلاحم بين كافة دول المجلس وكل المجالات.

وعد الى الرئيس اس ماني وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابوالكلام قائما من الجرحين بعد ان شارك حفل وضع حجر عرش لجر الملك البحرين.

وتحرك لتحقيق المصالحة الوطنية

ومن جهة ثانية كتف القيادة السودانية تحركها على كافة الاسعادات لتحقيق المصالحة السودانية ودعم الاستقرار في كافة انحاء السودان.

وقال سوار الذهب ان انشاء الجسر كان فكرة تراءت للمسؤولين في البلدين منذ فترة طويلة الامر الذي يدعمه الى بلل المزيد من الاتصاف في تنفيذ واخراج هذا المشروع اليوم لشدة وتوسع ودعم العلاقات الاخوية والتعاون القائم بين البلدين.

واطن معالي الاستاذ ابوالكلام في ذلك جهودا تذل حاليا لتهيئة الاموال التي تزم لبدء التتال بين البلدين واخرها ماته التناقد عليه بشأن التكتيكات الخرق التي تربط ما بين تلبية الجسر والطرق العامة في البلدين.

واغرى معاليه عن سعادته وسروره لشاركتك حفل وضع حجر عرش الجسر الذي رعاه رئيس الجمهورية وخاصة خليفته بن سلمان ال خليفة.

ووصف معاليه العلاقات القائمة بين المملكة والبحرين بأنها مثمرة وتتمتع عبر التاريخ.

انقسام الإخوان للتحالف

واعلنت تحالف التي تجري مفاوضات مع السلطات للاتفاق على اسس دعم الاستقرار ان الاخوان المسلمين اتفقوا الى توى التحالف الذي يضم ايضا ست قطاعات حزبية سياسية واتحاد طلاب جامعة الخرطوم.

متصور خالد سيعد

وعلى معيد اخر اعان السيد منصور خالد وزير الخارجية السوداني السابق في حديث مع وكالة رويتر في لندن انه يمتدح المودة الى السودان خلال الاسابيع القليلة القادمة تقسيم خبره لبلاده.

وقال انه يتكلم مع نقل السلطة للديمقراطيين في السودان.

واوضح في التغيير الاخير في السودان منع حكام من المدام.

ومن جهة ثانية ذكر مصدر مسئول في قيادة القوات المسلحة السودانية انه تم التخطف مع مستلكات المسؤولين السابقين والذين نقل التخطف عليهم في انتظار ما ستر عنه التحقيقات في كيفية حصولهم على هذه المستلكات.

خلفية اختيارية

الجهة التي يتبعها في السودان

الجهة التي يتبعها في السودان

الجهة التي يتبعها في السودان

الجهة التي يتبعها في السودان

الجهة التي يتبعها في السودان

الجهة التي يتبعها في السودان

الجهة التي يتبعها في السودان

تحقق لك حلمًا جديدًا - فهاه قصصيات - مفاجأة ١٤٠٥ هـ العقارية بجدة - بالنقد والقسيط

المعتمد باللوحة رقم ١٤٣٣ ب. ١٤٠٠

الموقع

الموقع

المميزات

- أرفق موقع للسكن داخل
- مدينة جدة (عن الكورنيش مباشرة)
- الشوارع روض ١٥ الى ٨٢ مترًا
- جميعها مستقلة - ومرفقة

الموقع

- عرب شارع الخديوية
- مقابل شارع مكة ومن شارع عبدالعظيم
- جانب شارع مكة ومن شارع عبدالعظيم
- مقابل شارع مكة ومن شارع عبدالعظيم

المساحات

- ١٠٠ مترًا مربعًا
- ١٠٠ مترًا مربعًا
- ١٠٠ مترًا مربعًا

جدة

شاه خالد بن الوليد

شولتز: أحياء إقفاق سلام في المنطقة

سيتم من الحقوق الشرعية للفلسطينيين

ا ف ب - رويتر - واشنطن - عمان : أعلن السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ان اى اتفاق سلام يتعلق بالفضة الغربية وطاق غرة المحتلين يجب ان يتناول الحقوق الشرعية للفلسطينيين الذين يعيشون فيها.

وقال شولتز الذي سيزور السنين المحتلة يوم ١٠ مايو القادم ان الولايات المتحدة تعتد ان هناك حاجة الى تليل الحقوق.

اعطاء محافظة بنة

السودان المركزي

ق. ن. ١. الخرطوم :

صدر الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب القائد العام للقوات المسلحة ورئيس المجلس العسكري الانتقالي بالسودان قرارا

اسس باعطاء السديق لبراهيم الفيلق من منصبه كمحافظ لينة السودان المركزي.

وتذكرت وكالة الانباء السودانية التي اوردت لينا ان القرار صدر عن ان يواشر السيد مدي القى نائب محافظ الين المركزي سلطات محافظة الين.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ادوارد جريجان ان مرور سيحدث مع الاطراف المعنية سبل الحفاظ على قوة الدفع الاخيرة في البحث عن السلام وقد كان هناك تحرك في الشهور الاخيرة وسيتم البناء على اساسه.

مفط سعودي جديد

هد الهجد الانصبي

نظر في عمان اس ان المصاحف السعودية كرسن مليون ميمتر لتقديم طلب لسلطات الاحتلال الاسرائيلي في غضون الياام القليلة القادمة السماح بالامة كنيس يهودي في ساحة الحرم القدسي الشريف.

واشار رايديو عمان الى قيام مسجدة من اليهود المتطرفين بقرودهم المصاحف بابل اود باقتحام ساحة الحرم القدسي مشجرا بفرض الاسراع في اقفه الكنيص المذكور.

قبيل بدء جولة مورتى غدا

شولتز: أحياء إقفاق سلام في المنطقة

سيتم من الحقوق الشرعية للفلسطينيين

ا ف ب - رويتر - واشنطن - عمان : أعلن السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ان اى اتفاق سلام يتعلق بالفضة الغربية وطاق غرة المحتلين يجب ان يتناول الحقوق الشرعية للفلسطينيين الذين يعيشون فيها.

وقال شولتز الذي سيزور السنين المحتلة يوم ١٠ مايو القادم ان الولايات المتحدة تعتد ان هناك حاجة الى تليل الحقوق.

اعطاء محافظة بنة

السودان المركزي

ق. ن. ١. الخرطوم :

صدر الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب القائد العام للقوات المسلحة ورئيس المجلس العسكري الانتقالي بالسودان قرارا

اسس باعطاء السديق لبراهيم الفيلق من منصبه كمحافظ لينة السودان المركزي.

وتذكرت وكالة الانباء السودانية التي اوردت لينا ان القرار صدر عن ان يواشر السيد مدي القى نائب محافظ الين المركزي سلطات محافظة الين.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ادوارد جريجان ان مرور سيحدث مع الاطراف المعنية سبل الحفاظ على قوة الدفع الاخيرة في البحث عن السلام وقد كان هناك تحرك في الشهور الاخيرة وسيتم البناء على اساسه.

مفط سعودي جديد

هد الهجد الانصبي

نظر في عمان اس ان المصاحف السعودية كرسن مليون ميمتر لتقديم طلب لسلطات الاحتلال الاسرائيلي في غضون الياام القليلة القادمة السماح بالامة كنيس يهودي في ساحة الحرم القدسي الشريف.

واشار رايديو عمان الى قيام مسجدة من اليهود المتطرفين بقرودهم المصاحف بابل اود باقتحام ساحة الحرم القدسي مشجرا بفرض الاسراع في اقفه الكنيص المذكور.

واشار رايديو عمان الى قيام مسجدة من اليهود المتطرفين بقرودهم المصاحف بابل اود باقتحام ساحة الحرم القدسي مشجرا بفرض الاسراع في اقفه الكنيص المذكور.























# الصحف

منتخبنا + السبب = النتيجة

● هناك صلة وثيقة بين ماحدث لمنتخبنا الوطني لكرة القدم في بطولة كأس آسيا التي أقيمت منذ بضعة أشهر في سنغافورة وماسجدت له في تصفيات الاعداء التمهيدية لكأس العالم والتي سيبدأ منتخبنا خطوتها الأولى مساء اليوم في عروس نجد ، الرياض .

● هذه الصلة تضع مؤشرا هاما على ملامح المنافسة التي ستواجه منتخبنا في مشواره الجديد وأبرز هذه الملامح .. أصرار الفرق المنافسة وحرصها الشديد على استنفاذ كل الطاقات والقدرات المتاحة من أجل هز عرش .. بطل آسيا .

● وهذا يمثل النتيجة الحتمية المتوقعة في الحاضر والمستقبل والمتصلة في الأساس اتصالا وثيقا بالسبب الحق في الماضي وهو فوز منتخبنا بتاج الزعامة الكروية في أكبر قارات العالم .

● نحن لاننك في صعوبة موقف منتخبنا .. وعظم حجم المسؤولية الملقاة على عاتقنا في ذات الوقت ننق كل الثقة من ان تركيبة منتخبنا الحالية قادرة تماما على التعامل مع عظمة البطولة بما يفتح امامها افاقا جديدة من المعطاء المرغوب .. والانجازات المأمولة .

● هناك الكثير من العوامل التي تقف سدا منيعا بين بطل آسيا ومقبرة الغرور .

● ولو نظرنا للنظر في اسباب هذه العوامل .. وسبرنا اغوارها لوجدنا ان صدى كلمات الولد القائد فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لا يزال يتردد في مسامع نجومنا ليشدح همهم ويوقو عزيمتهم .. ويجدد ايضا شعور المسؤولية لديهم .

● وحسبنا هذا التأكيد بان الخوف والقلق على منتخبنا في مشواره الجديد لا ينبغي لهما اشغالنا الى حد قد يفقدنا الثقة .

● انني اعرف منتخب الامارات الشقيق واعرف كيف يفكر ويخطط مدربه « كارلوس البرتي » لكنني قبل هذا اعرف جيدا درجة الاخلاص والتضحية عند « النسر الشحري » ومستوى البذل والمطاء لدى أبطال آسيا .

● لذا دعونا من الخوف والقلق فنحن بلا غرور الاقوى والاقضل .. بفخ النظر من العوامل المساعدة التي تقف الى جوارنا .. فلابد والحال هذه ان نعيش لقاء اليوم بكل الثقة وبكل الأمل واكثر ما قلته بالامس اذا كانت اقصى طموحات كارلوس البرتي الفوز بأحدى المباراتين كما جاء في تصريحه الماكس .. فان ادنى طموحات خليل الزياتي يجب ان تكون الفوز في المباراتين .

● ويبيىء الود والاخاء مظلة التناقص بين الاصدقاء .

## الإمركزية يلهجونا الضارب

● من خلال نتائج التطعيم الفعال الذي حدث في صفوف منتخبنا مؤخرا اجد من الضروري استقلال هذه النقطه في رفع درجة كفاءة خط هجوم المنتخب من حيث تنوع طرق الغزو على الرمي المقابل .

● فالعناصر الهجومية التي تم ضمها الى تشكيلة المنتخب الحالي لديها من المهارات الفنية واللياقة البدنية ما يساعد الزياتي على اختراق الخطوط الدفاعية التي سيضعها كارلوس وفقا لاسكانات منتخبنا ومهاراته الجماعية .

● وفي تصوري ان الامركزية في خط الهجوم من التشكيلة المطلوب فعلا اذا اردنا لهجومنا تجنب الاجراخ الذي وقع فيه امام دفاع الامارات في لقاء التصفيات الآسيوية بجدة .

## السكان بين الباش والعياش !

● من أبرز الاحباطات التي تهدد منافسات الكرة في القارة الآسيوية مبوط مستوى الفاعلية العظمى من حكام اللعبة .. خاصة حكام جنوب وشرق آسيا .

● هذا النوع من الاحباط ان يكون له وجود في لقاء اليوم بين الشقيقين السعوديه والامارات فيجانب الود الذي يجمعهما يلق طامح التحكيم العربي الدولي القادم من الاردن الشقيق لبطيانيا لامل في الاستمتاع بلقاء كبير يخرجهم من السران « حكم ساحة » واحمد ياش وعبدالكريم ابو عياش .. حكما تماس « بالتوفيق ندعو للجميع .

## آخر ومضة :

○ رحلة السفر الى كأس العالم تبدأ بخطوة ..

## ابو رجيعة وصل مكة .. ويجتمع مع المسؤولين بنادي الوحدة

ادريس علي احمد « مكة المكرمة .

وصل يوم الاربعاء الماضي مدرب كرة القدم بنادي الوحدة الكابتن محمود ابو رجيعة مدير الزمالات السابق الى مكة المكرمة في زيارة قصيرة لنادي الوحدة وذلك من أجل الاجتماع بالجهات الفني لادارة الكرة بنادي الوحدة والمكونة من الاساتذة كريم المسفر ولطفى لجان وحامد سجي وبخيل عواد لمناقشة اوضاع فريق كرة القدم والتصورات الموجودة لدى الجهاز الفني والخطط المستقبلية لتجهيز فريق كرة القدم واعطاء ابو رجيعة خلفية كاملة واسعة عن وضع الفريق والمعلومات الكاملة عن جميع اللاعبين ودراسة اوضاع اللاعبين الكبار في السن الذين وافقت عليهم اللجنة الفنية بالنادي بالاستغناء عنهم .

## التفاهم تام بيني وبين أعضاء الشرف قراراتي كلها تهدف لصالح الاتحاد .. ولا يهمني الشكليات أعضاء مجلس الإدارة الجديدة .. اتحاديون مائة في المائة

والجميع يكلمون بعضهم وهذه المميزات احتفظ بها لنفسي .

ونحن جميعا أسرة واحدة سوب نعمل من أجل رفعة هذا النادي الذي يشرفنا جميعا الانتماء اليه .

● الدكتور عبد الفتاح ناظر فقال انك سوف تدير حسب ما يطلب منك من قبل أعضاء الشرف .

ابدا ولا حصة لذلك انا اقدر دور أعضاء الشرف في الدعم والتشجيع ولكن الصلاحيات وضعت كلها بالنسبة لي والادبل .

عدم اعتراض أعضاء الشرف على تشكيل مجلس الإدارة او حتى على الميزانية الخاصة بالنادي كل الطلبات التي تقدمت بها قبلت بالمرافقة والاجماعه وهذا يدل على رغبهم في التأكيد على الكبرية التي اولوني اياما بالتصبر في كل ما يخدم مصلحة الاتحاد وانا بدوري اشكر أعضاء الشرف على تلك

الدكتور عبد الفتاح ناظر

النادي اضافة الى وجود الطموح .

ثانيا . الجميع في مستوى تفكير واحد والتعامل واحد .

ثالثا : الرغبة في العمل .

رابعا : لا توجد مصالح شخصية لأي عضو من الأعضاء والمهم لديهم جميعا مصلحة النادي .

خامسا : يتمتعون الى عائلات اتحادية .

سادسا : كل عضو من الأعضاء يتميز بميزات تختلف تماما عن الآخر .

وانا سوف اتخذ كل قرار بحقق الهدف المنشود بدون تردد .

## تصدر في كل جمعة

# عكاظ الرياضية

● العدد ٦٨٧٨ الجمعة ٢٢ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ١٢ ابريل ١٩٨٥ م ●

## الامير تركي بن سلطان بن عبد العزيز :

## نتطلع لمباراة فنية عالية .. واداء مميز للفريقين !



الامير تركي بن سلطان

● قال صاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان بن عبد العزيز مدير الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام .

● مباراة اليوم تجمع بين فريقين اشقاء من منطقة واحدة .. وتؤكد شعور الاخوة في منتخب الامارات الشقيق من اداريين .. وجهاز تدريب ولاعبين .. انهم يلعبون في بلدهم وبين جماهيرهم .

● ولقاءات المنتخب الخليجية دائما مثيرة وشيقة .. تعطي لمشاهد الكرة الفن العالي والمستوى الرفيع الخالي من الخشونة والعصبية وتطلع في لقاء الليلة .. بالاستمتاع بمباراة فنية عالية واداء مميز من الفريقين .. والهدف الذي نشده وتنتهنا هو وصول بولتين عربيتين خليجيتين الى نهائيات كأس العالم القادمة .. وان ترتفع الاعلام العربية في هذا التجمع الكروي العالي .. وسواء فازت الامارات او الملكة فوز احدهما .. انتصار للاخر .. وامنتاني لكلا الفريقين بالتوفيق ان شاء الله .

## الامير خالد بن سعد :

## يجب الفوز باكبر عدد من الاهداف .. الاطمئنان في المباراة الثانية



الامير خالد بن سعد

● وقال صاحب السمو الملكي الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب :

● المباراة قبل كل شيء بين فريقين شقيقين .. وانا من وجهة نظري ان منتخبنا مهيأ للفوز .. ويجب ان نكسب بنتيجة كبيرة .. تجعل هناك اطمئنانا للمباراة الثانية .

● وهذا لا يقلل من شأن فريق الامارات الشقيق والذي اعتبره منتخبنا جيدا ولا يستهان به .. اتمنى من الجماهير الرياضية متابعة مباراة من بداية المباراة .. والوقوف معهم كما عهدونا دائما .. وان يخرج الفريقين مباراة تليق بسعة الكرة السعودية والاماراتية .. اما النتيجة فهي في علم القبي الذي لا يخطئ سوى الله سبحانه وتعالى وبالطبع اتمنى فوز منتخبنا .. وبعدد وافر من الاهداف .

## الامير عبد الله بن سعد :

## المباراة حسبة .. واتمنى فوز منتخبنا باذن الله



الامير عبد الله بن سعد

● قال صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال :

● مباراة حسبة .. بالطبع لكل فريق .. حيث سوف يسمى كل منهما لتحقيق الهدف الذي يلبي من اجله ويضع منتخبنا الى تحقيق الفوز وبعدد كبير من الاهداف فيما يسمى فريق الامارات الى التتال او تقليل عدد الاهداف .. من هنا فان المباراة سوف تعتمد اساسا على الخطة وكيفية تطبيق كل فريق لها داخل الملعب .

● واللقاء .. هو لقاء الكرة الخليجية .. واتمنى ان يرتفع مستواهما الفني .. وان تخرج المباراة بما يليق بمستوى المنتخبين الفني .. وان نستمتع بمباراة عالية المستوى .. واتمنى فوز منتخبنا ان شاء الله .

## الامير منصور بن سعود :

## المباراة حساسة .. ولأعبونا يعرفون مسؤوليتهم



الامير منصور بن سعود

● قال .. صاحب السمو الملكي الامير منصور بن سعود نائب رئيس نادي النصر :

● المباراة حساسة لكلا الفريقين .. وافراد منتخبنا يدركون مسؤوليتهم .. والمنتخب الاماراتي جيد ويؤدي كرة سريعة .. وبالمباراة بين اشقاء قبل ان تكون مباراة في كرة القدم .

● امتياني للفريقين بالخروج بمباراة عالية في مستواهما الفني .. وان يتبرمج اللاعبين الانشاق هذا في داخل الملعب .. ونحن نرجب باخترا في منتخب الامارات في بلدهم .. والفوز والخسارة امر وارد في كرة القدم .. واتمنى ان شاء الله فوز منتخبنا بالنتيجة التي تجعله يطمئن الى المباراة الثانية .

# رحلة كأس العالم تبدأ بخطوة

## المنتخب السعودي مع منتخب الامارات يلعب في الملز

على بركة الله .. يبدأ منتخبنا اول خطوته نحو كأس العالم في المكسيك بلقاء منتخب الامارات الشقيق .

ولانها الخطوة الاولى .. فانها تمثل اهمية قصوى لمنتخبنا وكذلك للمنتخب الاماراتي .. وان كانت تمثل اهميتها درجة اكبر لمنتخبنا الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره .

ولا شك فان لقاء اليوم فرصة كبيرة لمنتخبنا لتحقيق الفوز الذي يضمن له اللعب مرتاحا في لقاء الاسبوع القادم في ابو ظبي خصوصا وان الجماهير السعودية الكبيرة سيكون لها الدور الكبير في مساعدة المنتخب كعادتها دائما .

منتخبنا استعد لهذا اللقاء واجرى عددا من المباريات التدريبية .. اشرك الزياتي خلافا عدا كبيرا من اللاعبين في محاولة لاعطاء الفرصة للجميع لاختيار الافضل لتمثيل الفريق .

كما اجري منتخب الامارات عددا من المباريات التدريبية الاستعدادية مع منتديات سوريا والبحرين وضم البرتي عددا من لاعبي منتخب الشباب ضمن المنتخب الاول .



تفاصيل كاملة داخل الملحق ص ٩

## معسكر حاضي أقدم الاتحاد .. ومباريات فنية تدريبية

## عكاظ - جدة :

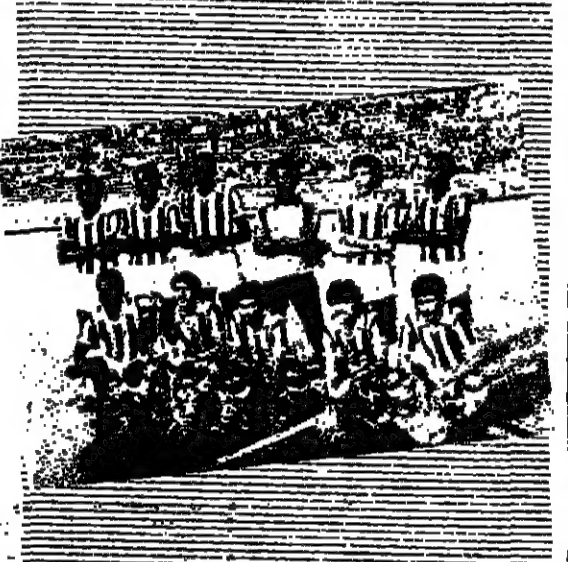
بعدد الاجتماع غاوي كمال هذه الايام اجتمعات مكثفة مع مسؤولي الكرة بالنادي وذلك لمناقشة اوضاع اللاعبين الذين يحتاجهم النادي للبدء في تسجيلهم في كشوفات التسجيل .

كما طلب الكمال من مديري الشباب والاشبال بياناً باسمه للاعبين الصاعدين من الشباب الى الدرجة الاولى وكذا من الاشبال الى الشباب .

الاولى لديه افكار جديدة وهو بحاجة الى الوقت للاقتناع عنها .. وان كانت معلومات عكاظ تؤكد ان المدرب الجديد القادم سيكون في مستوى طلععات وامل الجماهير وسيتم اختياره عن طريق دراسة مستقبلية ومتابعة مستمرة من ادارة النادي وادارة الكرة .

ومن جهة اخرى فقد تمسكت ادارة الاتحاد بمدير كرة الشباب عادل نوار نتيجة جهده واهتمامه خلال الفترة التي تضاعفها مع فريق الشباب .

ان كما تحدث الاشارة الى هناك تية اكيدة بالقامة معسكر تدريبي داخل في جدة للفريق الاول بكرة القدم .. على ان يشمل المعسكر اقامة عدد من المباريات الودية المحلية والخارجية التي تشمل بعض المباريات مع بعض الدول الخليجية .



## قالوا عن لقاء اليوم :

## د . صالح بن ناصر : منتخبنا جاهز لهذه المباراة ابراهيم الطعيمي : هي مباراة ذات طعم خاص ! د . عبد الرزاق داوود : المهم هو التنافس الشريف بين الاشقاء .

مرة بعد فترة طويلة مباراة رسمية امام جمهورهم ومحبهم ان شاء الله ستكون مباراة جيدة وسيحقق منتخبنا في هذه المباراة والمباريات القادمة التمام والتمتع بالملحورية منهم وهذا بإرادة الله سبحانه وتعالى .

كما تحدث للصفحة الأستاذ ابراهيم محمد الطعيمي المدير المساعد لملعب المنطقة الغربية .. عن مباراة منتخبنا مع منتخب الامارات في تصفيات كأس العالم .. قال :

● المباراة لها طعم خاص وهي امتداد لمنافسات سابقة الا ان البطولة في هذه المرة تختلف عن المباريات السابقة .. وامنتني الفوز لمنتخبنا لنسعد للدرجة الاولى في سلم البطولة والذي ارجو ادعوا من اسفل قلبي ان يكون النصر حليفنا في كل المباريات وان يوفق المسؤولين وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب والذي اعطى الشباب كل وقت بما فيه من حب وسهر ليحقق ما لم يستطع تحقيقه دول كبرى وعظيمة في هذا المجال وان يحقق ويرفع من العلم باننا دائما نتقدم في جميع المحافل الرياضية ونتمنى ان يحقق منتخبنا الفوز المنتظر .. والذي ينتظره عشاق الرياضة في بلادنا .

## كتب - صالح محفوظ

## الغامدي :

تحدث لعاظ من مباراة اليوم بين المنتخب السعودي ومنتخب الامارات الدكتور صالح بن ناصر عضو مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم حيث قال :

● مباراة مستعد استعدادا اعداد لهذه المباراة وكانت هناك فترة اعداد جيدة للفريق .. ومنتخبنا جاهز لهذه المباراة .. وسيحقق منتخبنا امل بانتصار مشرف ان شاء الله .. وهذه المباراة بين بلدين شقيقين ولكن المنافسة الرياضية دائما تحلي طابع توحيد الحية بين فرق الدول الشقيقة .. وللحال للمنافسة الرياضية بالنسبة لكلا العالم مجال واسع وكبير واملا كبير جدا بان منتخبنا يحقق النتيجة المطلوبة .. طبعاً لا يستهان بفريق الامارات .. وتصريحات مدرب فريق الامارات وبعض المسؤولين عن المنتخب الاسراني يجب ان تكون محل الاهتمام .. لان مدرب الامارات دائما يركز بان الفريق السعودي الافضل والاقوى والاحد .. الغ وهذه قد تكون سلاخا ذا حين فاعتد ان لاعبينا فطمتهم وذكائهم وبقدرة مدبرهم الوطني خليل الزياتي .. وان تؤثر هذه التصريحات عليهم بقدر ما يؤيدون واجوبهم ويحسروا بانهم سيامين لأول

## علي بلخشوين - جدة :

عقب التشكيل الجديد لادارة الاتحاد برئاسة الدكتور عبد الفتاح ناظر رئيس مجلس الإدارة وعضوية كل من الأستاذ احمد مسعود نائب رئيس النادي والمهندس محمد الفايز سكرتير النادي والدكتور محمود يايعيسى أمين الصندوق والدكتور مدني رحيمي عضوا والمهندس عبد البديع لاري عضوا والمهندس حسن جهموم عضوا .

كان لعكاظ لقاء قصير مع الدكتور عبد الفتاح ناظر الذي فتح قلبه لعكاظ واجاب كعادته بكل رجابة صدر واضعا النقاط على الحروف راسما طريق المستقبل للعميد وضعت امامه العديد من التساؤلات التي يدور الحديث فيها هذه الايام في الاوساط الرياضية فلجلج قلنا :

بالنسبة للادارة الجديدة فقد وافق مجلس اعضاء الشرف عليها وسوف تعقد الجمعية العمومية خلال الاسبوعين القادمين وتعلن من اله التوقيع وبالنسبة لي فاني متفائل بالمرحلة القادمة وفد مشرق لاخداث ان شاء الله ولا يسعني هنا غير عكاظ الا ان اشكر اعضاء الشرف بنادي الاتحاد على التشجيع والدعم في سبيل الرفع من مستوى الاتحاد وقد نال اعضاء الشرف العديد من العفات ووضعا



## علاء الحفلي رئيس منتخب الإعرن جهمتنا أمام قطر ليمتلك صيلة !!

شرح السيد علاء الحفلي رئيس اللجنة الادارية لكرة القدم قبل رحلته الى الدوحة لاجراء مباراة بين الفريق الوطني القطري لانا شركة ان جهمتنا ليست سهلة في اللقاء بين الفريق القطري الشقيق ولكننا نرجو ونأمل ان يكون اللقاء اذويا صادقا وان من يمان افضل في المباراة يستحق الفوز وقال في تصريح لرائد وكلاء الاعلام القطري في عمان ان وصولنا الى قطر عربي للاخبار والهيئة الشقيقة كاتر العالم هو علم يرواه الشباب العربي بلونج ان يصل اليهم فريق عربي لهذه المباراة .

وقال انني لست اعراني الوثائق التي للبري في كل مكان راجعا لهم العزة من خلال مطالبهم للرياضة .. بوانة تتويج الى قطر الشقيق ونحن نعلم اننا لاجبة والاخاء من جماهيره العربي الى الجماهير الرياضية في قطر وكذا ان الهدف في اللقاءات ليس الفوز ان الصدارة انما هو الانتشاء وروح اللعبة في قلب شباب العرب .

## ابو غزالة علي الخط الساخن

يلتقي الخط الساخن يوم الاحد القادم مع المنتخب في لقاء ابو غزالة رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة فيلما ليمتدح عن الكثر من الموضوعات التي تهشون عليها في سبيل الكرامة على الكثرين وهم ٧٢٢٦٢٢٦٢٢٦ من الساعة السابعة الى التاسعة مساء .

## اليوم أربع مباريات في الدوري الصام المصري

تتمثل في الثالثة والنصف من يوم ظهر اليوم بتوقيت القاهرة مباريات الإسماعيليين - المصري - العام لكرة القدم للمصري حيث تقام أربع مباريات أهمها لقاء الزمالك مع غزل بنيهاستاد القاهرة والجدي مع الإسماعيليين ببرسيه .. والمنصورة .. مع .. للتلوين بالنسبة والاتحاد الشكندري مع الملقة بالاسكندرية وليس هذا ليست الأهم من اللقاءات الاستثنائية وهو اللقاء المؤجل من الإسماعيليين السابق عشر .



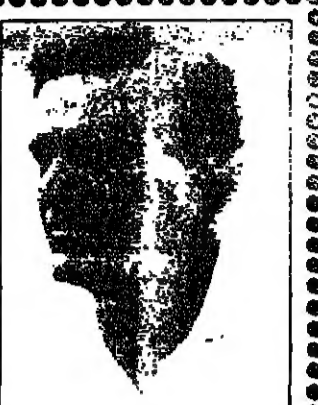


منتخب إيطاليا

# الطريق إلى المكسيك

• صراع الـ ١١٩ دولة .. إلى أين؟  
• المكسيك وإيطاليا .. فقط طريقهما معروف للنهائي

## أخبار عالمية



**سانتانا : السعودية بطله**  
• **أسيا .. جدارة**  
• **الرياضي .. تتي سانتانا**  
• **عن رايه في فوز فريق الملكة**  
• **يكس أسيا في سنغافورة**  
• **فقال .. لقد لعب الفريق**  
• **السعودي جيدا وطبيعي أن**  
• **يفوز بالبطولة نتيجة جهده**  
• **وعرقه وقد لفت نظري مستوى**  
• **الفريق طوال الدورة وكذلك**  
• **لفت نظري فريق إيران إلا أن**  
• **انتصار السعودية عن جدارة**  
• **واستحقاق**

• بدأت الانظار تتجه بشدة إلى مباريات التصفيات التي تؤدي إلى نهائيات كأس العالم ٨٦ بالمكسيك .. والذي بلغت عدد دولها ١١٩ دولة دولة يمثلون مختلف القارات وحتى نضع الصورة كاملة أمامك عزيزي القارئ تعمدنا أن نجمع كل المباريات التي أقيمت في التصفيات لنضع أمامك الموقف كاملا :  
تصفيات أسيا ..  
قسمت الدول المشتركة فيها إلى أربع مجموعات وقسمت كل مجموعة منها إلى قسمين ١ و ٢ ب .. وتضم المجموعة الأولى : المملكة العربية السعودية والامارات وسلطنة عمان التي اعتدلت عن اللعب .. وتضم المجموعة كل من قطر والعراق والأردن واعتدلت لبنان عن مواصلة مباراتها .. وتضم المجموعة الثانية الكويت وسوريا واليمن الشمالية والمجموعة الثانية ب .. وتضم البحرين واليمن الديمقراطية .. واستبعد الاتحاد الدولي إيران لأنها رفضت اللعب خارج بلدها .. والمجموعة الثالثة وتضم ماليزيا ونيبال وكوريا الجنوبية وه ب .. تضم تايلاند والهند وبنجلاديش واندونيسيا .. والمجموعة الرابعة تضم الصين الشعبية

وهو كونه وماكاوليوني وب ب .. تضم اليابان وكوريا الديمقراطية وسنغافورة .. وهذه التصفيات بدأت من يناير وتنتهي في ٢١ مايو القادم .. ويصعد فيها أربع فرق إلى الدور قبل النهائي الذي يبدأ في يوليو ويستمر ٢١ أغسطس القادم ثم يجيء الدور النهائي وهو بنظام الكأس خروج المغلوب .. ثم يبدأ من أول أكتوبر دور قبل النهائي مرة أخرى مع الفائزين من المجموعة الأولى مع الفائزين من المجموعة الثانية .. ليصعد فريقان فقط لتمثيل أسيا في نهائيات العالم التي تقام في المكسيك خلال الفترة من ٢١ مايو إلى ٢٩ يونيو ٨٦ .. ويمثل أسيا في هذه التصفيات ٢٤ دولة ..



منتخب العراق

وهذه نتائج بعض المباريات التي أقيمت وموقف الفرق فيها :  
• المجموعة الرابعة ١٠ : يحتل الصين المركز الأول برصيد ٧ نقاط يليه هونج كونج ٦ نقاط ويتبقى مباراتان للصين ٢٠ مباريات لهونج كونج .. وفي المجموعة الثالثة ب ب .. صعدت اندونيسيا للدور الثاني لتنتظر الفائز من المجموعة الثالثة ١٠ : وفي المجموعة الأولى ب ب .. فاز العراق على الأردن ٢/٠ والاردن على قطر ١/٠ صفر وفاز قطر على العراق ٢/٠ صفر ..  
• **أفريقيا :**  
يحتل القارة ٢٩ دولة .. تأملت منها نيجيريا للصعود للدور الثاني ..  
هذا ويمثل شمال ووسط أمريكا ١٨ دولة وأمريكا الجنوبية ١٠ دول .. وإسبانيا ثلاث فرق ويصل من هذه الدول للنهائيات ٢٥ دولة .. يصعد ٢ من أفريقيا ٧ من أسيا ومن شمال ووسط أمريكا وأربعة من أمريكا الجنوبية ١٤ فريقا من أوروبا وآسيا وإسبانيا فريق واحد .. وستأهل للنهائيات تلقائيا المكسيك لأنها الدولة المضيفة إلى جانب إيطاليا بصفتها حامل اللقب ..

# من هنا .. وهناك

**تألق فرنسا أول الزيجي**  
• فازت فرنسا ببطولة دورة الاتحاد الدولي للزيجي للهواة الناشئين بعد أن تغلبت على إيطاليا في المباراة النهائية ٤/٨ والتي أقيمت ببروكسل وجاءت رومانيا في المركز الثالث بفوزها على الاتحاد السوفيتي ٢/١٢ واحتلت إسبانيا المركز الخامس بفوزها على ألمانيا الغربية ٢/١٥

**فرنسي يفوز ببطولة مونكو للوثب بالزانة !**  
• سجل الفرنسي فيري فينير ١٥ متر في الوثب بالزانة ليفوز ببطولة الوثب التي نظمها اتحاد مونكو بمناسبة افتتاح مقر استاد لوس الجديد .. وفي نفس الوقت استطاع اللاعب الصيني ليانج أكزون أن يحطم الرقم القياسي لبلاده حيث سجل ٨ متر بزيادة ٢٥ سم عن الرقم القياسي المسجل باسم زي زيبيل .. والمعروف أن الرقم الاسمي ٣ متر ..



احفظوا هذا الاسم

• انه اللاعب رودي فريد المازن على لقب احسن لاعب كرة في ألمانيا عام ٨٢ ولقب هدف الدوري في نفس العام برصيد ٢٢ هدف .. وهو لقب مهم ناجح يمتاز بمهارات فريدة عالية ويبارح في استخلاص الكرات سريع للغاية يرمي كاسا صخور ويحيد اللب بالقدم ويسعى دائما وراء الكرة بدون ملل وتعبه حاسة ترجم دائما لاداف .. لذا فه يلقبون عنه انه امل ألمانيا في كأس العالم .. ويروي من مواليد عام ١٩٦٠ وطوله ١٧٦ سم ووزنه ٧٦ ك بدا اللعب في فريق تي . اس . في ١٩٦ في مانا ثم انتقل لفرانكفورت ومنه لنادي ميونيخ ١٩٦٠ ثم استقر أخيرا في نادي بريمن .. عدد مبارياته الدولية ٢٤ مباراة ..

## مباراة في الأرجنتين تحول إلى معركة حربية !



سيراز مينوتي

انقلت مباراة نادي اينديبنديني مع نادي بوكا جونيورز في الدور الأرجنتيني إلى معركة دامية لقي فيها شاب صغير في الرابعة عشرة من عمره مصرعه واصيب ٤٠٠ آخرون من بينهم بعض رجال البوليس .. بينما لقي القبض على ٤٠٠ شخص .. والسبب في هذا مشاجرة خفيفة بين مشجعي الناديين قرب نهاية المباراة ٦ دقائق فقط قبل فيها البوليس واضطر لاستخدام الغازات المسيلة للدموع فاصيب الجمهور بالفرق واندفعوا للخروج واللب الوحيد للاستناد وسط جو من الذعر المخيف .. وظل رجال الشرطة يتعقبون الجماهير إلى الشوارع المجاورة حتى انقش المولد بلسان جسيمة ..

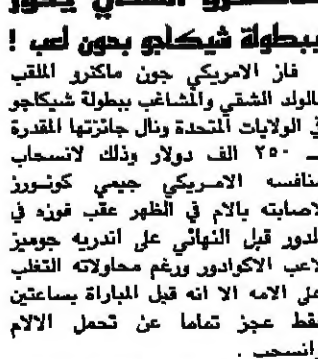
## مينوتي ينتظر .. بسبب الحظ !

يبدو أن المدرب مانسوتو مارو مدرب نادي ريال مدريد الاسبق لكرة القدم صاحب حظ كبير فبعد أن اتخذ مجلس إدارة النادي قرارا سريا بإبعاده عن تدريب الفريق لدهور النتائج في الدوري الأسباني على يده وأعطوه فرصة وحيدة للفوز في توتنهايم الإنجليزي في بطولة أوروبا ولا جاء بسيراز مينوتي مدرب الأرجنتين الشهير ولكن لاعبي ريال مدريد حيروا ظنهم وقاروا على توتنهايم وتأملوا الدور قبل النهائي للبطولة .. فتأجل التعاقب مع مينوتي لنهاية الموسم ..

**بروست الفرنسي يفوز بسباق البرازيل للسيارات**  
• فاز الان بروست الفرنسي المارلبرور ببطولة السلسلة الأولى لبطولة العالم للسيارات التي أقيمت بالبرازيل وحصل على جائزته الكبرى حيث قطع المسافة ٢٠٦ كم في ١٥ ساعة ١٥ دقيقة وجاء خلفه مباشرة بعد ٣ ثواني ميشيل البرويشي من إيطاليا بسيارته الفيراري وجاء الميودي انجليون من إيطاليا في المركز الثالث بسيارته اللوتس ريدو وحسب ترتيب النقاط يكون الان بروست ٩ نقاط يليه ميشيل ٦ نقاط ثم ألبير ٤ نقاط ..

**ملاكم يفوز ببطولة العالم .. واخر يعتزل !**  
• فاز الملاكم الأمريكي جيمي باول ببطولة العالم للملاكمة في وزن الخفيف حسب لائحة الاتحاد الدولي للعبة بعد فوزه بالنقاط من ١٥ جولة على مواطنه ماري اير في المباراة التي أقيمت باتلانتك سيتي بنيجسي بأمريكا .. ومن ناحية أخرى أعلن الملاكم جيري كيرتزي بطل العالم السابق للوزن الثقيل اعتزاله الملاكمة بعد أن أصيب بخيبة أمل لخسارته في الدفع عن لقبه أمام الأمريكي جيك بيرج ..

**ماكسيو الشقي يفوز ببطولة فيكلو بون لب !**  
• فاز الأمريكي جون ماكسيو الملقب بالولد الشقي والمشاغب ببطولة شيكاغو في الولايات المتحدة ونال جائزته الفخرة بـ ٢٥٠ ألف دولار وذلك لتسحاب منافسه الأمريكي جيمي كيرتزي لاصابات بالأم في الظهر عقب فوزه في الدور قبل النهائي على أندريه جوميز لاعب الاكادور ورغم محاولاته التغلب على الام إلا انه قبل المباراة بساعتين فقط عجز تماما عن تحمل الالام وانسحب ..



جون ملكنرو

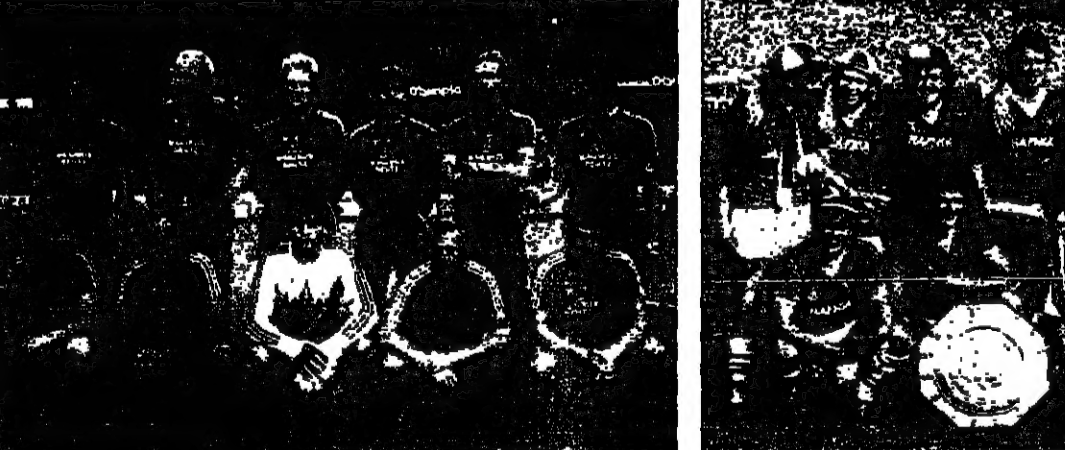
• دوري كرة القدم في أوروبا شارب على النهاية في هذه الأيام وهذه آخر الفنتلج فيها :  
• **انجلترا :**  
يتصدر الدوري عقب الاسبوع الرابع والثلاثين .. فريق ايفرتون برصيد ٦٩ نقطة ويتبقى له مباراتان مؤجلتان بينما يحتل مانشستر المركز الثاني برصيد ٦٥ نقطة واكمل مباراته وفي المركز الثالث توتنهايم برصيد ٦١ نقطة ويحجم ليفربول في المركز الرابع برصيد ٥٧ نقطة وله مباراة مؤجلة ..  
• **فرنسا :**  
يحتل فريق بورديو القمة وحده برصيد ٥٠ نقطة في الاسبوع الحادي والثلاثين ويحجم خلفه فريق تانت برصيد ٤٤ نقطة ثم طولون في المركز الثالث برصيد ٤٠ نقطة ..

• **اسبانيا :**  
يبدو أن فريق برشلونة مطمئن إلى حد ما فهو وحده في القمة برصيد ٥١ نقطة في الاسبوع الثاني والثلاثين يليه اتليتيكو مدريد الذي قهر مؤخرا ريال مدريد وهزمه ٤/٠ صفرورصيد ٤٢ نقطة ويحتل فريق افسرير المركز الرابع برصيد ٢٨ نقطة ..  
• **هولندا :**  
يتصدر فريق اجاكس امستردام نحو الفوز بالدوري حيث رصيده ٤٢ نقطة ومضى من عمر السابغة ٢٥ اسبوعا ويحجم فريق ايندهوفين في المركز الثاني برصيد ٣٨ نقطة ثم فينورد ووتردام في الثالث برصيد ٣٧ نقطة .. وجرونينج الرابع برصيد ٣٠ نقطة ..

• **أيفرستو مجنون .. ام عاقل جدا .. ؟**  
• ربما يقول البعض ان ايفرستو مدرب البرازيل انه رجل مجنون وذلك للمجازفة التي ينوي ان يقوم بها هذه الأيام وهي الاعتماد على الصف الثاني في منتخب البرازيل واستبعاد نجم الفريق الذين يلعبون في إيطاليا سقراط وزيكو وفالكو وسيريرو وجونيور وتديج وجهه نظر ايفرستو إلى انه يريد ان يعتمد على وجهه براهما الجمهور البرازيلي ولتأمل ليكتسب منها الدفعة المطلوبة لهذه البطولة بالإضافة إلى شكره في ان الاتحاد الإيطالي سيمكنه من عودة لاعبيه في الوقت المناسب ..



ايفرستو



بايرن ميونخ

# الدوري الأوروبي وأخر نتائجه

• **المركز الخامس برصيد ٣٦ نقطة**  
• **أيفرتون**  
• **المركز الخامس برصيد ٣٦ نقطة**  
• **أيفرتون**

## أيفرتون أول انجلترا وبوردو وحده في فرنسا

• **والأجاكس مطمئن في هولندا .. وبرشلونة متأكد في اسبانيا**  
• **والألمان مشغولون بالكأس بعد ان طار بايرن ميونيخ بالدوري .. !**

• **أيفرستو مجنون .. ام عاقل جدا .. ؟**  
• ربما يقول البعض ان ايفرستو مدرب البرازيل انه رجل مجنون وذلك للمجازفة التي ينوي ان يقوم بها هذه الأيام وهي الاعتماد على الصف الثاني في منتخب البرازيل واستبعاد نجم الفريق الذين يلعبون في إيطاليا سقراط وزيكو وفالكو وسيريرو وجونيور وتديج وجهه نظر ايفرستو إلى انه يريد ان يعتمد على وجهه براهما الجمهور البرازيلي ولتأمل ليكتسب منها الدفعة المطلوبة لهذه البطولة بالإضافة إلى شكره في ان الاتحاد الإيطالي سيمكنه من عودة لاعبيه في الوقت المناسب ..



ايفرستو





منتخب الإمارات



منتخب المملكة - قدم

# مساع اليوم: منتخبنا يبدأ في الإمارات في أول اختبار للمباراة الحاسمة

- مطلوب هدف مبكر للإطمئنان وفتح الثغرات في دفاع الإثقال
- رقابة لصيقة للطليلاني وفهد خميس لإبطال مفعولهما
- مباراة جانبية بين الزباني وكارلوس ألبرتو. من يفوز؟



من اللقاءات السابقة بين الفريقين

المرسى... يستحق بالمثل والفرز العالي... وملاحقة الكرات العالية... وتشكل خطه الطويل.

**خط الدفاع:**

سوف يلعب الرباعي أمام منطقة مرماه... حيث يقوم الظهيران برقابة الجناحين... والشغل إلى منطقة مرماه بجوار ثلبي الدفاع... فيما سيلعب ثلبي الدفاع منطقة الجزاء واللب بطرقة دفاع المنطقة... وأن كان الرباعي لن يستمر في الضغط... بحسب مسترة وموقفهم أكثر من صعب.

**خط الوسط:**

سوف يبعد الثلاثي باللعبة نصف ملعبهم... أغلب الفترات ولن يحاول التقدم إلى الأمام... بل سيكتفي كل منهم بمحاولة قطع الكرة والعودة السريعة بقاعة خط دفاع أمامي خاصة وأن أحد لاعبي الهجوم سوف ينضم إلى هذا الخط بصفة مستمرة ليكن هناك أربعة لاعبين في المنطقة وإرسال الكرات الطويلة إلى ثنائي الهجوم.

**خط الهجوم:**

سيلعب فيه اثنان هما الكياني ونهد خميس... وفهد خميس وسريعان وهادان ويحسان ثلبي على الجانبين.

**مدربا الفريقين:**

الزباني - مدرب على مستوى من البراعة في اعداده للاعبين وفي طريقة تشكيل الفريق... ويختلص اليوم للمباراة أكثر منها لمباراة واحدة.

**كارلوس ألبرتو:**

مدرب له خبرة الفنية... يواجه موقفا صعبا للخروج منه ليس سهلا.

**آخر اللقاءات:**

فوز منتخبنا على الإمارات صفر سبعة ماجد من ضربة جزاء.

**خطوط الإمارات:**

عبد القادر حسن - حارس

كتب: عبدالسلام محمد

اليوم.. وفي تمام الساعة الثامنة والربع مساء.. يبدأ منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم أولى انطلاقته في التصفيات التمهيدية لكأس العالم القادمة.. حيث يجري لقاء الذهاب مع المنتخب الإماراتي الشقيق على ملعب المنزل.

والأدوار التمهيدية عن القارة الآسيوية والتي تختلف هذه المرة عن المرات القادمة من ناحية مباريات المجموعات والتي تتبع فيها المباريات عن طريق الذهاب واليابس سيكون لها وضعها الخاص بالنسبة لاختلاف أهمية المباراة الأولى عن المباراة الثانية من ناحية عامل الأرض والجمهور.

**مباراة اليوم:**

يلعب فيها منتخبنا على أرضه وبين جماهيره المخلصه والوفيه والتي ستؤازره بقوة وتقف من خلفه.. عبارة على معرفه لاعبينا بطبيعة أرض اللعب.. وكيفية التحرك في مربعاته والتعود على اللعب في جنباته الطويلة والعرضية.. وأرضية اللعب.. من ناحية السير بالكرة.. والتحريرات الطويلة والقصيرة.

**كيف استعد منتخبنا للقاء:**

أقام منتخبنا معسكره العادي في بيوت الشباب بالرياض.. وأجرى تدريباته واستعداداته بقيادة مدربيه الوطنيين كل من الزباني.. وأجرى خلالها خمساً من المباريات التحضيرية:

- مباراتاً أمام المنتخب السوري الشقيق تعادل في الأولى وفاز في الثانية ٨/٣ صفر.
- لعب أمام فريق انتراشيونال ٧/٣ صفر.
- لعب أمام نادي بوذا فوجو ٨/٣ صفر.

**اللاعبون:**

منع مدربيه الوطني خليل الزباني الفرصة لجميع اللاعبين واتاح الفرصة للجميع للمشاركة وأثبت الجميع جداتهم وأصبح لدينا أكثر من لاعب في كل مركز يستطيع المشاركة وإداء الدور المطلوب حسب خطة اللعب وطريقة الاداء.

وهذا ما يجعله هناك إلمتئنان من ناحية من يشاهده في لقاء اليوم.. من ناحية تواجده بشكل جيد والذي لا يقل كثيراً عن اللاعب الأساسي من ناحية اللياقة البدنية والفنية وعوامل اللقاء:

١ - العامل اللياقى

واحد من العوامل الهامة في لقاء اليوم خاصة وأن المباراة من الناحية الهجومية.. والدفاعية.. تحتاج إلى جهد كبير داخل الملعب من ناحية سرعة الحركة الدائرية.. في وسط الملعب والانطلاق من الجانبين أمام وخلفا.. وتحرك الوسط طولا وعرضا.

٢ - العامل الفنى

هذا العامل في جانبنا أكثر منه في الفريق المقابل بفارق شاسع وكبير



فهد الدهمش خليل الزباني صالح النعيمي

- قالوا عن اللقاء المرتقب:
- فهد بن ناصر الدهمش: لاعبونا لديهم الإصرار على الفوز واهدائهم الجماهيرهم العريقة
- خليل الزباني: سيؤدى كل لاعب واجباته.. وعلى الله الباقي
- صالح نعيمي: كل لاعب في الفريق يدرك مسؤولياته
- محيسن الجمعل: سنؤدى مباراة يرضى عنها جمهورونا إن شاء الله

استعد فهد بن ناصر الدهمش مدير منتخبنا الوطني:

- لا أحب الحديث كثيرا قبل المباريات.. فكل مباراة ظروفها الخاصة والتي لا تدري ماذا سيحدث خلالها لكن لاعبينا والحمد لله في حالة نفسية ومعنوية وفنية ممتازة ولديهم العزم والإصرار على الخروج من المباراة مرفوض الرأس مستوي ونتيجة وأن يكونوا عند حسن ظن جماهيرهم التي ستقف من خلفهم.. ومنتخب الإمارات قوى ونعمل له حسابا بالبطح.
- وقال مدربنا الوطني خليل الزباني:
- انشئت المباراتة تتحدث عن نفسها لقد استعدنا الاستعداد الكمال وسؤدى كل لاعب واجبه داخل الملعب والياق على الله.
- وقال كلين المنتخب صالح النعيمي:
- الحديث عن المستقبل شيء صعب وكل مباراة لها أحداثها الصعبة ولا يمكن التنبؤ بما سوف تكون عليها أحداثها.. وما ستعرضه عنه نتيجتها كل ما أستطيع قوله أن كل لاعب فيها يدرك مسؤوليته وسينذل جيذا ونطلب من الله التوفيق.
- وقال عبدالله الرشود:
- من أصعب الأمور الحديث عن مباراة قادمة في كرة القدم أو التوقع بما ستكون عليه لكن إن شاء الله لدينا الثقة في أنفسنا وسوف يبذل كل لاعب جهده داخل الملعب أما النتيجة فهي في علم القى.
- وقال يحيى عامر:
- إن شاء الله نتوج جهتنا بالفوز بالمباراة صعبة وسوف يكون للعلم العصبى تأثيره بالطبع لكننا والحمد لله استعدنانا جيذا وروحنا المعنوية عالية

**محيسن الجمعل**

وسوف يبذل أقصى جهده في سبيل الفوز إن شاء الله.

● وقال محمد عبدالجواد:

● إن شاء الله تكون بداية طيبة في أول مبارياتنا في تصفيات كأس العالم والمباراة صعبة ولا يمكن التنبؤ بما سوف تسفر عنه المباراة ومنتخب الإمارات الشقيق ليس سهلا ودعواتكم لنا بالتوفيق.

● وقال فهد المصبيح:

● المباراة مثقلا مثل أى مباراة كرة قدم من حيث الصعوبة وعدم معرفة ما ستكون عليه وإن كان المستوى الفنى يتحقق الأمل الذى نسمي اليه وأن تخرج المباراة في قمة مستواها الفنى لكن كرة القدم مستبيرة ولا تعرف أين



●● التصحية ليس لهم بل هي دعوة لأدارة النادي بأن يوقفوا في جهاز التدريب لصقل خاتماتهم ومهارتهم حتى لا يحتاجون سوى المزيد من الخطأ الفنية التي ستعجز فرق الدرجة الاولى والخبرة ايضا واراجو الا يهبطوا لانهم قاعدة الفريق واصل المستقبل وان كانت في من كلمة اليهم خلال موسمين وهي بطولة شباب الاولى والصعود الى الممتاز وبطولة شباب الممتاز التي حققوها هذا الموسم وبدون مزيمة.

● هل هناك تجاوب من الادارة الجديدة لافوض النادي ؟

●● نعم خاصة من المهندس عامل شيره وسيعين من الصورة التي عليها النادي وهناك لقاءات جيدة من الاداريين الجدد ولو وقفوا مع المهندس شيره فسيكفي النادي بخير.

■ نايف مصلح الحديدي (المدينة):

● كلتن نعيم ميروك بلووم التريبة وميروك بطولة دوري الشباب

●● الله يبارك فيك واعتقد ان البطولة للجميع.

● رقم الهاتف ؟

●● تفضل ما عندي مانع.

■ وليد سليمان (المدينة):

● هل المغرب الوطني محارب في نادي احد

●● كما يقال ؟



ولم يفرح بجمع الأعضاء إلا بركة من أمة  
مستوى القمة حيث أُنعم التقاض  
بطولة داء الحام حيث كان فريق القناص  
يقتل .. البومية ما كان يزيد ..  
مستوى القمة وبعد التفات القناص  
الذي شهد فريق البومية للدراجات ..  
يتم دراجو البومية أيضا بالسوي  
وهذا الدراجو هو مفضل الدراجات ومفضل  
الحام السوي .. حيث تفوق مستوى  
لأعب البومية أيضا بعد تفوق الأتال  
والحاس إلى البطولات التي أصبحت  
مفضلة ملين في الملك ..  
من ناحية أخرى وبعد استفتاء  
أدارة البومية للفريق الجابري الجابري  
دعا حتى إلى نادي حراء الذي أقيم  
القمة ثلاث سنوات .. وقد وافقت  
أدارة مدينتها على التعاقد مع الدراج  
الابرة القناص الجابري على الدراج  
من جميع الدراجين الذين كانوا  
مسجلين في ادارة سيقومون بالتنسيق  
في نادي حراء ..



Biluhou



« عكاظ » تنشر ما لم ينشر عن ثعلب الاهلي « دابو » :

- شخصية الأمير عبدالله الفيصل قحوتى في الحياة ثقافة ورعاية
- قبل الاعتزال لم أكن ثريا كما يظن بعض الناس
- أؤيد احتراف اللاعب ولكن بشروط واضحة ومحددة
- يعجبني من الممثلين محمود يس وشكرى سرحان وفاتن حمامة
- لا أحب سماع الأغاني العاطفية ولكن هناك ما يشدنى لأم كلثوم

يواصل الكليكن المعتزل أمين دابو تكريماته عن حياته الخاصة والكروية فيقول عن النجوم الذين يحبهم من خارج الوسط الرياضي: أعجب جداً بعمودي وسجري وشعري وفتاح حمامة ومن الفنانين المحليين يعجبني محمد عبده وسعدى الجوهر كما يعجبني من النجوم العرب في مجال التمثيل الكويتي عادل امام بدون منازع ومن أنني عاطفي جداً الا أنني لا احب سماع الاغاني العاطفية ولكن يشدني دائماً الاستماع لـ م. كنجوم .

اما بالنسبة للفريق الغريبة فلنا بصراحة مغرم بفرقة الجاكسون فليف ، منذ بداية ظهورها لا شيء الا أنني اميل كثيراً لسماع الموسيقى الصاخبة وكذلك معجب بأغنيات ديانا روس .

لاعبون يعجبونني :

● ومن اعجابه ايضا بيبي لاعي  
الكر في الوطن العربي والعالم يوق  
ابو: في المملكة العربية مبادي عدله  
وصالح النخبة ومن منقطة الخلق  
يعجبني جاسم عتوب وقصيل الخليل  
وعبد العزيز العنبري ومن مضمود  
الخطيب وراعيه بيرس وطاره ابوزيد  
وعاد سليمان ومن الجزائر عمار  
وفرناجي ويليوي والحارس المعلق  
سرياح كما يعجبني من تونس الذي  
ذباب والجودرة ورفيق تونس الذي  
لعب في الـ ٧٨ في كأس العالم ومن  
لاعي العالم الكبار الذين يعجبوني  
بلايتيني ورميجيه والملاعب الخارق بيبي  
بكذلك فاكتم

**شخصية هامة في حياتي :**

- اعتبرنا أسوة في حياتي سمو الامير عبدالله الفيصل لاستقامته الكبيرة ورساماته الشعرية البدعة التي شرفت للملكة داخليا وخارجيا وتسميته للمعالم الرياضية .
- وحببني ايضا من بين ابطال العالم محمد بن كلال لقب الرجل الصالح الذي استطاع ان ينتزع النصر من منافسيه عدة سنوات بالرغم من اجواء الحرب النفسية التي كانت تحيط به في جميع الجوانب .
- وجدت الغرب لا شيء الا انه مسلم والمهمشيون العالمين لا شيء الا مسلم .
- انهم يبدون في اي شيء ..

**أُؤيد الإحتراف لكن بشروط :**  
 ١- ومن الشخصيات الوضائية التي  
 حاولت تقليدها في حياتي الإحتراف بالله  
 لكنني عدلت عن ذلك لئلا يكون في أسلوب  
 محرم في اللبس .

٢- ما عدا الإحتراف الكروي  
 يصفة عامة وهل يبيده قال أيضا : أن  
 الإحتراف ما هو معلوم فانه  
 اللابع كثيرا ويصرف فلن اعلمه  
 ووقت تجويد اللحية وأنا من المزيدين  
 للإحتراف الإحتراف فلا ولكن بغيره  
 وفي أن يكون الحرق ملتزا  
 أن يضع لك الجوده في تطوير نفسه  
 دون أن يفتال عن ذلك بعد فترة من  
 إحترافه بعد حصوله عن الاموال التي  
 يفتتبه لإحتراف اللحية وأنا اعتقد  
 بأن الإحتراف ما يهيء للابع جوا  
 سليما ملة في الملة التي يكون منظوره  
 مبعضا وباستمرار .

لست غنيا قبل الاعتزال :

● يقول دابو عن مكاسبه المالية في  
الانزلاق: «مصارحة تاتي على كل يتاملق  
ويقول عنى اناى اكسبت كثيرا»  
الانزلاق واننى ملهين وشرى وادى  
عبارات وسيارات وغير ذلك من  
الممتلكات واننى يطمح لى مسجحات و  
واصافى الى غير هاتين بي بيوتين بي يان كل  
الاصول عليه من مكائلات من  
ابوة بها الوالدينى والاخوين في القاه  
الاصول على ريب اسرة ومتزوج وان  
اسفل يتفكرتون المستقبل والره  
والتيهية الطهيلة التي تتجاف الى  
الانزلاق ولكن ما وجهه بعد الانزلاق  
كش اشتهه اذلا فدية كتن  
مباراة اعززال ستدوين بعد كذا ان  
وجهه من فخلها يتكى والحمد  
للهامن مستقبل البصيرة الكيفية وهذا  
استطيع على سبيل مصراحة التاكيد

**أفخر بهذا التشريف :**

● وعن عمه كعبد لله لكثرة الفریق الا  
يكنادى الامل قال : اننى ادرس هـ  
الامر منذ مدة طويلة والكل يعلمون بذا  
والله اعلم بذلك فرحت جدا وحقق  
قلتى ومن كل قلبى اشكر الله تعالى  
هذا التكريم لخصى الذى ان اسـ  
واتمنى من الله عز وجل ان يوفىنى لا  
بقيمة دينى الادارة لكثرة الفریق  
بقيمة القائمة ان شاء الله .

أصبحت كأي لاعب .

● قبل أيضا عن اهتمامات الجسد التي ترضى لها اهتمامات ممارسة اللعبة .

أصبحت الوحيدة كانت في الفرضه

جاءت حوريت مع اذاعة خاصة كمال

هذه الاصلية اياهم لبنى مع الاالا

وفد الاصلية الثانية التي تعرضت لها

تعرقا وشدا ضحايا ومي اصحابا

يتضرع لها اى لاصبر كركتها

تحتاج لاجراءات عاجلة والحمد لله

ومن كثر الاصاب الجعيل الى انه قد

غير كركه القدم كما نذكر في الحاحا

السابقه في كركه السلة بكنى الى

تصان كركها بطنه زماني

ترطمى مع علاقات طبعه عند اصحابا

والحياء وقد وقفوا معى في السرا

والفصراء

اما في حياتي الخاصة فقلتي ان

التشاور مع داري ان كل مثل

ضروري الى انسان انقضاء

والكنى لا كركه في اذلا وباشغتي

الكنى على اطلاقه ، بان

سأظل مع الاهل حتى

**آخر العمر**  
 الإنسان وخلقاته هي الرصيد الذي يبقى ذخراً للإنسان في هذه الحياة .  
**اعتزالي في الوقت المناسب :**  
 يقول مواصلنا الحديث عن سبب اعتزاله : لقد اعتزلت لعبة أهملها لكي ألتجح الفرصة لفقرتي من الشباب كي يدعوا ويخوضوا جريتهم ولكي أحافظ على نفسي ومشاورتي الطويل من الفكره وديناميتي بان اى شيء استمتع له موعبة في اى شيء يقدره الناس ليجب ان يقتل في اى شيء اياي يكون فيه مازال قادرا على العطاء ليعرفه جمهوره بالسعيه الاستمراريه الحسنه ان الاصرار على الاستمرار يعد سنوات الجوده قد قفز مكانه الانسان وسد جوده وذلك عبرت في

العزيز والموهبت الذي استمر بايدي بائس الضالعين  
العلمية الأخيرة في موسم مجلس الشايعين  
وتحقق لنا ان ابناءه والحمد لله  
● من اللذين لم يفتقروا لفتاوى حقا  
واتوقع لهم مستقبلا مشرقا باذن الله  
من النادى الاملى خالد ابوراس فهذا  
للاعب سيكوك له شان كبير لو استمر  
في طريقته الجيدة في العمل واذى التغير  
التجويح ليدخل تطوير المزيد من قدراته  
كما اتوقع مستقبلا باذن الله لكل من  
اللذين في حب حبس وسلام مقبول  
ومضمون حصص من ندى التاثير  
ومرورا لخصائص والذى يعتبر في احدى  
الاعيان من طراز ندى واتمنى ان يستمر  
في هذا النضال بين غيرهم وكثير  
اسماعيل حكيم وهو ملة جلة الاعراء  
تأقوك كثيرا وكذا من ردة وجهته فيها  
في ميراناذا ذلك الاحتداد وكنت في آخر  
مباراة لفتا فيها خدع شد شدته من  
التيه وارنى انك مكسب كبير للكرة  
السعودية في المستقبل ان شاء الله  
يعجبني من ندى الهلال هذا  
الدورى والذى يذكركي بلمسات رائعة  
في مجال التفتاق القوسى كما يعجبني  
يوسف التفتاق والدرجمن البوسف  
ومن ضمن يعجبني جدا الهبريتي كاديه  
واسمعتكم وكنت حقا فقط الى لثابت  
مقولة في الونز سيكوكي يان الله  
مفتاح الانتصارا والتكوين بدهاء...  
وايضاً سيكوكي مساعد السويط وغيرهم  
من اعداء الشباب الذين يحققون ما  
تنتاه ان شاء الله  
والى اللقاء مع كلتيه داوي في الحلقة  
الاقامة

ذكرت صحيفة الشعب الجزائرية التي تصدر باللغة العربية إلى أن أمين الاتحاد الجزائري القديم هدم بالمنسحب أنشيت من الادرار القائمة مختلف بولات كؤوس افريقيا لكرة القدم وذلك عقب الحوادث المزعجة التي تعرضت لها هذه الاندية مؤخرا.

وطالب الاتحاد الجزائري لكرة القدم من الاتحاد الافريقي ان يعدل بن قراره الذي يحكم لعبين لمباراة العودة في الدور الثاني لبطولة كأس افريقيا للاندية أبطال الدوري والتي ستقام بين نادي استاد ملي ونادي غالي مسكرة (الجزائر) يوم ١٧ ماي القادم.

وأعربت الصحيفة الجزائرية عن دهشتها لأن حكم دول القارة تم تعيينهم من قبل بل في حين أن الحكم النينم يبدون مباداة ذات جان دارك الاستغناء عن يدالي الممولوية الفرنسية ٢٨ أبريل الحالي في بطولة كأس أفريقيا للأندية أبطال الكأس لم يتم تعديدها بعد .

ويذكر في هذا الصدد ان صعود نازي الذي استمسكة على حساب فريق اتحاد طرابلس الليبي قد كلفه غالبا يوم ١٥ مارس الماضي أن تعرض لحوادث ١٠ الأضرخ ببلوغي عرش خلال دول القارة لعدم وعيلاني تم أجرى خطر في عام الساس . وقد أكرس عملية جراحية في مستشفى في باريس ولن يمكنه اللعب لفترة تتراوح بين ٦ و٩ شهور .

وفضلا عن حالة ببلوغي فقد وقعت حوادث أخرى خلال دول القارة حيث

# كلمة لم

منذ دورة الانتخابات السادسة في شقيقه السعودي قوية أخذت طما الاسم التي تمثل البلدين ، فذلك لقاء الفريقين هذا المساء الامارات يعني التفاهل في صفوفه هو المرشح القوي للزعماء في الامارات تجريبيه كانت في غالبها ناه والاستنتاج فهي ايجابية لفرقنا وانتخبنا ، وهنا يكمن خرق وقلقنا لاهلها البراقة امام اسرارنا وعزيمتنا ليس الا او تخفي وطأة الزعيمة انتصار يعجز الفريق القوي عن الخصم رغم ضعف مستواه - وهذا حذرين جدا واضعين نصب اعينهم المستويين وان النصر لا يكون الا بالفرور والامتحان وان لا يظن ان سبلنا للدفاع بكثير عدد من الاهداف فيكون الاخفاق - وانتي لا كاملا وحسب ما هو مطلوب منه فتركنا واليه انبنا واليه المصير

أصيب عدد كبير آخر من اللاعبين بل  
والمسؤولين من الفريق علاوة على أن  
طرد رشيد مخلوفي كلفه إقصاء لمدة عام  
عن الاشتراك في أية مسابقة دولية  
وأوضحت الصحيفة من جهة أخرى  
أن الاتحاد الجزائري لكرة القدم أعد  
تقريراً حول هذه الممارسة من أجل رفعه  
إلى الاتحاد الإفريقي لكرة القدم

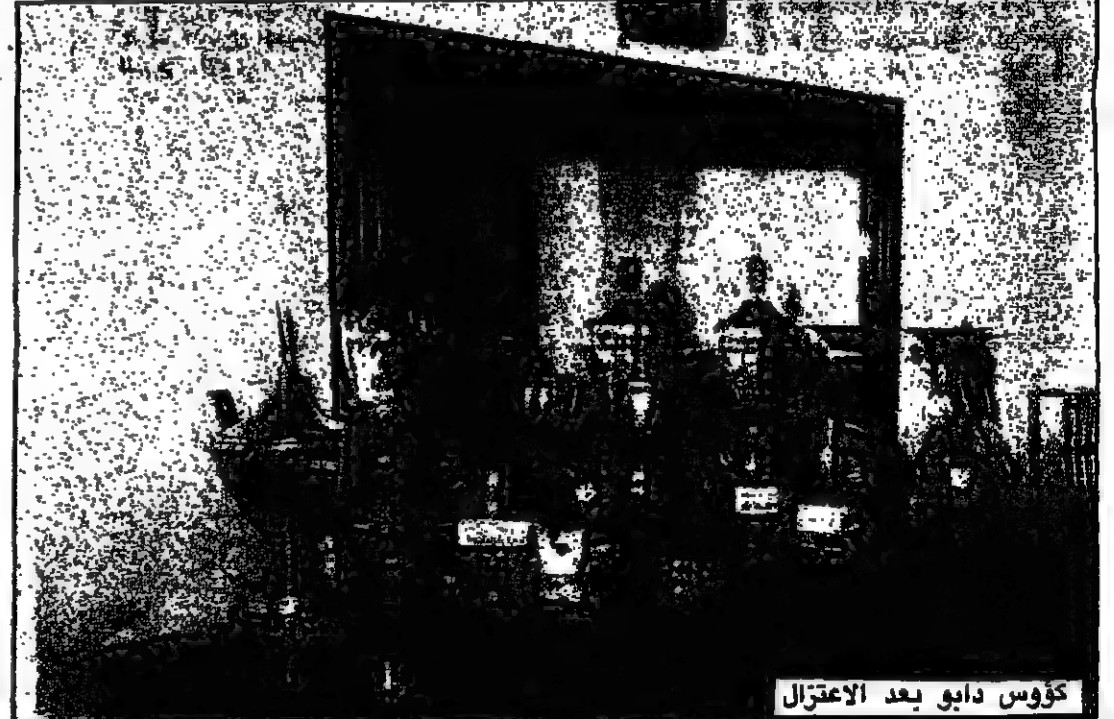


درعان الدرعان  
تعازيننا للدرعان

فجع الالعب الخلوق درعان  
الدرعان مهاجم فريق كرة القدم  
بنادى الجيلين عصر اوس بوقافه  
والده .. بعد معاناة طويلة مع  
المرض .. تعازيننا للالعب درعان  
الدرعان .

وَقَرَّيْلًا

اعداد: مصطفى الفقيه ( الحلقة الثالثة )



دابیو بعد الاعتزال

**مناقشات هامة للمكتب  
التنفيذي للاتحاد العربي للشرطة**

- بطولات بالجملة لفرق الشرطة في القدم والطائرة والملاكمة
- بطولة رياضية مصرية بمناسبة عيد الشرطة العربية في ديسمبر
- ورقة عمل التمهيد بوجع الشرطة المصرية

لمعالمات الدورة الثانية والعشرون  
ربيع للشرطة وقد اعرب العديد  
بى الى كلمته التي القاها في بداية  
ه نولة قطر لاستضافتها هذه  
على توفيرها كافة الامكانيات  
الاهداف المرجوة منها .

الاتحادات الرياضية العربية إضافة الى  
النظر في موعوس الشيد الرياضي  
بالتحاد الرياضي العربي  
للشرطة .

وصرح الوالد بان الله بديله مبارك  
ممثل دولة قطر في المكتب التنفيذي  
الاتحاد الرياضي العربي للشرطة لوكالة  
الامانة القارية بان الاتحاد الرياضي  
القطري للشرطة قدم الى هذه  
الاجتماعات ورقة عمل تتضمن مخطا  
مقترها لانشاء الاتحاد الرياضي  
العربي للشرطة لاربع سنوات قادمة  
واحدة عام ٢٠٠١ ميلادية .

وقال ان ورقة العمل اكتبه العديد  
والشرطة لاربع سنوات قادمة  
واحدة عام ٢٠٠١ ميلادية .

ولجاء الى اكله وفي ضرورة تأهيل  
رياضيا لاعدادهم الذين من اللياقة  
البدنية وفريق النجاة من النفس الى  
جانب لياقته في المعاملات الشرطة علما  
ونظرا إضافة الى ما تقوم به الرياضة في  
الرجل للشرطة من اخلاق حميدة واحترام  
الاجير والتعاون معهم والتعاضد في  
اجلهم مشيرا الى دور الاتحاد الرياضي  
العربي للشرطة والاتحادات الرياضية

يبدأ يومه بـفصل يستعرض فيه  
المكتب التنفيذي للتحالف  
عبد الحميد الحجي رئيس  
الاجتماعات عن شكره وتقديره  
الاجتماعات - وزارة الداخلية  
والاعمال الجيد لها في تنفيذ  
وتناقش هذه الاجتماعات التي  
استمرت يومين بقضايا شيراثين الدولة  
وشراكة فيها معقول الاعضاء  
المكتب يوم الاثنين والمملكة العربية  
السعودية والجمهورية اللبنانية وقطر  
وتونس والجزائر والمغرب واليمن  
الاجتماعات عدد من الموضوعات من بينها  
اقامة بطولة الشريعة الدولية للتفكير في  
القدم التي ستعقد في بغداد وبطولة  
كأس مجلس وزراء الداخلية العربية  
للكرة الطائرة هذا فضلا عن اقامة  
سلة كرة لكليات الشريعة في  
العربي وبطولة رياضية مصغرة  
بمناسبة عيد الشريعة العربية في  
ديسمبر القادم.

كما ناقش المكتب  
تشكيل اللجان الفنية والعلمية والادبية  
التي ستعقد وتقيم هذه الفعاليات  
لرعاية الجوانب الثقافية في  
الحرين في النصف الاول من العام  
الحالي وبطولة التنس الارضي التي تلبس  
تنظيمها ممثل المملكة المغربية في الاحاديث  
والشراكة في الدورات التدريبية  
والتحكيمية لعدد من الالعاب الرياضية  
للعاد ككرة رياضية متخصصة في

# كلمة لوجه الله

**احمد حکیم الناحدی**

مدة ثورة الخليج السادسة في الإمارات ومواقف الفريق الإماراتي  
 شقيقه السعودي قوية الخدين طابع الندية والاثارة ، بصرف النظر عن  
 الاسماء التي تمثل الحدث  
 فلذلك لقاء الفريقين هذا المساء تحكه اعتبارات فيها ان الفريق  
 الاماراتي اعاد النقص في صفوفه ودمهم حرق مرارا ان الفريق  
 هو المرشح الغالب في النهائي الى المكسيك ، فمستطاب استعدت له  
 مباريات تجريبية كانت في اذهانها واحدة فمستطاب استعدت له  
 والاستماجح فهي ايجابية لفرقنا وسلبية للاشقاء - والنتيجة ستكون  
 لتختلنا - وهنا كثره وقطقى له النتيجة - فيما عدا فرق ضاعت  
 احلامها البراقه امام اسرار اميرها فرق ضعيفة تجمعت من اثبات الوجود  
 ليس الى ان تفتيق وقمة الهزيمة الى ان القليل - يتحول هذا الشعور الى  
 انصار يعجز الفريق عن تفسيره الى اسوء الاحوال - او فاجأت  
 الخصم بعد نصف ستاوه - وهكذا - اذا نشأت البطانان اليوم ان يكونوا  
 حزينين - واضعين نصب اميرهم مواقف فريق الامارات معهم على  
 المستويات وان النصر لا يكون الى الجهد والعرق والصلابة - وعدم  
 الى الفوز والاطمئنان وان لا يضع الاثبات في هجوم غير مدام -  
 سيجلج للدفاع واكثر عدد من اللاعبين - وان لا يستعمل في البيت  
 الكلافيكون الاقلان - وانتي اولى بانك الهلتي ما ادى كل لاعب  
 الامام وحسب ما هو مطلوب من فان النصر سيكون لفرقنا بانك الهلتي  
 توكنا وانك الهلتي انبيا والهله



... ..





فهد الهريفي

عبدالعزيز الدوسري

غازي كمال

خليل الزياتي

الأمير طلال بن منصور

# الخطة الأولى... هذا يحتاجها الزياتي أم يحذر منها؟! قاعدة النصر تتبوء القمة... وهذا هو الدليل!!



النصر - قدم

## بقلم : جمال عارف

جميع الاعراب .  
يبقى نادي الاتفاق ومسؤولوه بعيدون عن هذه التصريحات .. فهم يؤمنون ان النجاح لايتأتى الا ببذل الجهد والعرق داخل الملعب .  
فبالرغم من الاسكتات التي لاتقارن بالطبع بإمكانات بعض الاندية .. الا ان الاتفاق نجح في ان يكون واحدا من انديتها التي لها مكانتها على خارطة دوري كرة القدم المحلي .  
فبعد العزيم الدوسري رجل الاتفاق الاول ورئيس نادي الاتفاق وصاحب اليد الطولى في نتائج الاتفاق الاجابية يشد عن هذه القاعدة .. ولايتحدث الا عندما يكون الحديث امرا مفروضا .. ولايستيقظ الاحداث بل يجعل نتائج فريقه تحدث عنه .. ويظهر المسألة الرياضية في الحديث عنه وعن فريقه .  
فهو يؤمن ان الحديث قبل بداية الموسم لايتعدى كونه فقرات صابون لاتلبي ان تزلزل اما الحديث بعد نهاية الموسم وخصوصا حديث البطولة له نظرة خاصة لدى جمهور الكرة .. هذه الميزة في رجل الاتفاق .. الدوسري . جعلت للاتفاق جمهورا في كل منطقة من مناطق مملكتنا الحبيبة .. ولا شك ان كل منحنى تشققت اقبل .. له نظرة .. خاصة للاتفاق والاتقائين .. وهذا هو المهم !!  
من حق النصارويين ان يفرحوا ويصطافوا على فريق كرة القدم للنادي بعد ان حقق اشبال وشباب النصر لكرة القدم بطولة المنطقة الوسطى .  
فالنصر الذي انجب محمد سعد العبدلي وناصر الجوير وتوفيق المقرن وعبد الصغور وخالد التركي والمرحوم مبروك التركي ومجد عبدالله .. هو نفسه النصر الذي انجب لنا محسن الجمعان . يوسف خريس . فهد الهريفي . صالح الملوك . خالد الدكان . ناصر الفهد . ابوبعيس .  
ف هؤلاء جميعا دافعوا عن الوان المنتخب سواء عن طريق المنتخب الاول او الشباب او الناشئين . ولعل حصول النصر على بطولتي الاشبال والشباب يؤكد صلاية القاعدة النصاروية .. ومدى الاهتمام الكبير الذي يطمح فيه النصر للقاعدة التي هي الاساس التي ينطلق منها الفريق الاول نحو احتلال منصة البطولات .  
ولنتذكر جميعا السنوات القلعة وبالتحديد الموسم القلدم لنرى النصر قد تروا مكانه الطبيعي اللذان كواحد من اببال الملعة الذين مثقوا الملعة كاول فريق على المستوى الخليجي .  
وانني لعل ثمة يان فارس نجد سيود بطلا كما عودناه .. وفارسا كما عرفناه .  
مايتأتى نادي احد خلال سنوات الماضية ليس غريبا ..  
\* الاوضاع الحالية التي يعيشها . نادي احد .. في المدينة المنورة ليست جديدة على هذا النادي وفي رأيي ان للناقشة ظامرة صمية تخدم مسيرة النادي نحو الافضل .  
ولعل ما اصدرة نادي احد في بيانه عقب اجتماع

انطبعا بان هذا الموسم سيشهد انطلاقا ثادية في جميع الاعراب .  
يبقى نادي الاتفاق ومسؤولوه بعيدون عن هذه التصريحات .. فهم يؤمنون ان النجاح لايتأتى الا ببذل الجهد والعرق داخل الملعب .  
فبالرغم من الاسكتات التي لاتقارن بالطبع بإمكانات بعض الاندية .. الا ان الاتفاق نجح في ان يكون واحدا من انديتها التي لها مكانتها على خارطة دوري كرة القدم المحلي .  
فبعد العزيم الدوسري رجل الاتفاق الاول ورئيس نادي الاتفاق وصاحب اليد الطولى في نتائج الاتفاق الاجابية يشد عن هذه القاعدة .. ولايتحدث الا عندما يكون الحديث امرا مفروضا .. ولايستيقظ الاحداث بل يجعل نتائج فريقه تحدث عنه .. ويظهر المسألة الرياضية في الحديث عنه وعن فريقه .  
فهو يؤمن ان الحديث قبل بداية الموسم لايتعدى كونه فقرات صابون لاتلبي ان تزلزل اما الحديث بعد نهاية الموسم وخصوصا حديث البطولة له نظرة خاصة لدى جمهور الكرة .. هذه الميزة في رجل الاتفاق .. الدوسري . جعلت للاتفاق جمهورا في كل منطقة من مناطق مملكتنا الحبيبة .. ولا شك ان كل منحنى تشققت اقبل .. له نظرة .. خاصة للاتفاق والاتقائين .. وهذا هو المهم !!  
من حق النصارويين ان يفرحوا ويصطافوا على فريق كرة القدم للنادي بعد ان حقق اشبال وشباب النصر لكرة القدم بطولة المنطقة الوسطى .  
فالنصر الذي انجب محمد سعد العبدلي وناصر الجوير وتوفيق المقرن وعبد الصغور وخالد التركي والمرحوم مبروك التركي ومجد عبدالله .. هو نفسه النصر الذي انجب لنا محسن الجمعان . يوسف خريس . فهد الهريفي . صالح الملوك . خالد الدكان . ناصر الفهد . ابوبعيس .  
ف هؤلاء جميعا دافعوا عن الوان المنتخب سواء عن طريق المنتخب الاول او الشباب او الناشئين . ولعل حصول النصر على بطولتي الاشبال والشباب يؤكد صلاية القاعدة النصاروية .. ومدى الاهتمام الكبير الذي يطمح فيه النصر للقاعدة التي هي الاساس التي ينطلق منها الفريق الاول نحو احتلال منصة البطولات .  
ولنتذكر جميعا السنوات القلعة وبالتحديد الموسم القلدم لنرى النصر قد تروا مكانه الطبيعي اللذان كواحد من اببال الملعة الذين مثقوا الملعة كاول فريق على المستوى الخليجي .  
وانني لعل ثمة يان فارس نجد سيود بطلا كما عودناه .. وفارسا كما عرفناه .  
مايتأتى نادي احد خلال سنوات الماضية ليس غريبا ..  
\* الاوضاع الحالية التي يعيشها . نادي احد .. في المدينة المنورة ليست جديدة على هذا النادي وفي رأيي ان للناقشة ظامرة صمية تخدم مسيرة النادي نحو الافضل .  
ولعل ما اصدرة نادي احد في بيانه عقب اجتماع

\* لماذا يتفوق الاهلي كثيرا امام الاتحاد ؟  
لأنك انه سؤال يمتني ان يجيد الاتحاديون اجابة شافية له ..  
فالاتحاد وبالتحديد الفريق الاول لكرة القدم تعود ان يخسر امام الاهلي رغم ان افراده لا يظنون مستوى عن افراد الاهلي ان لم يتفوقوا عليه .  
هذا السؤال طرحه على الجماهير الاتحادية .. وكانت الاجابة متعددة ومختلفة .. فالبعض اشار الى سق الاعداد النسبي قبل مباراة الاهلي .. فيما ذهب البعض الى « القوى الخفية » وانها السبب الرئيسي في خسارة الاتحاد للمباريات .. تصويرا .. !!  
اما البعض الاخر فقد اشار الى ان فقدان الروح لدى لاعبي الاتحاد عندما يلتقون بالاهلي .. بينما العكس تماما يحدث مع الاهلاويين .. نفر قليل اكد ان من اسباب خسارة الاتحاد كثيرا امام الاهلي تاتي نتيجة الاهتمام الذي يلقاه كل لاعب اهلاوي من ادارته وبالدات امام الاتحاد .. بينما العكس في الاتحاد .. على اعتبار ان فوز الاتحاد - بحدوث - يعتبر مشكلة كبيرة للاهلاويين .  
هذه بعض من آراء الاتحاديين عن خسارة الاتحاد امام الاهلي .. انتقها اليكم .. محاولا التعليق عليها ومن هذه المسببات .  
فالذين اشاروا الى سوء الاعداد النسبي للاهلي الاتحاد قبل مباراة الاهلي مخفون وان كانوا اقل خطا من الآخرين .  
فالاعداد النسبي قبل كل مباراة للفريق اخذ في الفترة الاخيرة نصيبا واهتماما بالعين بديل ان مباريات الاتحاد الاخيرة امام الاهلي لم تحفل بذلك الشد العصبي الذي يؤثر على أداء العناصر الاتحادية .  
اما الذين ذهبوا الى « ..... » .. وانه سبب من اهم اسباب الخسائر الاتحادية .. فيبدو ان اسألهم .. اذا كان « ..... » له الدور الكبير في ذلك لماذا لم يوفق الاتحاديون مرة واحدة خلال السنوات الماضية ؟! .. ولماذا لم يوفق الاهلي في كسب الدوري و الكأس هذا الموسم .  
اما الاعتماد فانه من غير المعقول ان يكون اهتمام الاتحاديين خلال سنوات عديدة لايتخذ الشكل المطلوب .  
ان خسائر الاتحاد المتكررة امام الاهلي سببها الاتحاديون انفسهم .. ولن يتغير الحال حتى يغير الاتحاديون مبادئهم .. وهم يعرفون ما اقصد ولا حاجة للتوضيح اكثر !!  
قبل كل موسم جديد تقرا الكثير والعديد من التصريحات التي يطلقها مسؤولوا الاندية المسماة بالكبيرة عن استعداد فرقهم لخوض منافسات الدوري .  
فنحن من راح يؤكد ان استعداد فرقة لهذا الموسم استعدادا يوفق الوصف .. والآخر يحطي

\* لهذا السبب ينهزم الاتحاد كثيرا امام الاهلي .. !!  
\* الاتفاق يفرض نفسه على الصحافة الرياضية .. كيف .. ؟!!  
ادارة الاتحاد الجديدة .. ومهمتها في تكريم من خدم الاتحاد

ونكي .. وهذا سر نجاحه ..  
\* بادرة رائعة من سمو الامير طلال بن منصور باستددام فريق على مستوى عال ليحعب في احتفال النجم سعد بريك وتبقى مهمة ادارة نادي الاتحاد في تكريم البريك بما يتناسب مع ما قدمه هذا اللاعب للاتحاد بطريقة تحفظ حقوقه !!  
اما اتحاد الكرة فلاننا لانشك بانه سينتار بهذا التكريم لنهم دافع عن الوان المنتخب سنوات عديدة .  
وتبقى مهمة الشركات والمؤسسات ورجال الاعمال في انتظار من يتولى هذه المهمة من أعضاء مجلس الادارة الجديد !!  
فمباراة اليوم هي البداية التي من المفترض ان تكون قوية حتى يظهر الفريق بالصورة التي يتناما الجمهور . كما ان منتخبنا وبصفته بطلا لاسيا ستعظر اليه جميع المنتخبات بنظرة تختلف عن كل المنتخبات . فالتعادل مع اببال اسيا يعتبر مكسبا كبيرا للفريق المقابل .  
لذا فان من لام الزياتي على عدم اشراكه للتشكيلة الاساسية في المباريات التدريبية سيعد النظر في توجيه لومه لدربنا القدير .  
ولا تقولوا بان الزياتي متخوف ولكنه حذر

لكرة القدم على مستوى المنطقة الغربية .  
ومن هذا المنطلق دأب الاهلاويون كعادتهم في كل موسم .. ووزعوا اهتماماتهم لختلف الاعراب حتى البطولات مقترنة بالاهلي .  
\* على بركة الله يبدأ منتخبنا اليوم حقبة الاول نحو كأس العالم امام منتخب الامارات الشقيق في عصمة الحب « الرياض » .  
ويبدو ان دربنا الوطني خليل الزياتي لم يحاول ان يكشف أوراقه كاملة في لقاءات المنتخب التجريبية ليس خوفا من خسارة . لاسمح الله . ولكنه من مبدأ الحرص الواجب .



قدم الاتحاد



قدم الاتفاق

هكذا منه الأصل







## مهرجان

### الصفحة الفنية المفضلة ..!

في كثير من اللقاءات التي تجرى على الصفحات الفنية مع أي فنان من أي درجة كانت تجد ذلك السؤال التقليدي والذي عادة يطرح في ذيل المقابلة الصحفية ذلك السؤال حول رأي الفنان الضيف في الصفحات الفنية . وما هي الصفحة المفضلة لدى الضيف ؟ وبالتالي تأتي الإجابة متفاوتة بين فنان وآخر .. فذلك بفضل .. س .. من الصفحات وآخر يفضل .. ص .. في الوقت الذي يفضل فيه ثالث .. ع .. من الصفحات .. الاختلاف هنا بطبيعة الحال يعود أساسا لرأي كل فنان من أولئك ذلك الرأي هو انطباع خاص من الفنان تجاه صفحة معينة ربما ارتاح لها لسبب أو لآخر وظلت محبوبة منذ ظهور ذلك السبب ومن جراء ذلك نمت علاقات وطيدة بينه وبين أقلام أو قلم في تلك الصفحة وربما ذكر عن ذلك الإعجاب بها في مناسبة أو أخرى ينمي عند القارئ على تلك الصفحة ذلك النوع من الروابط والألفة إلى درجة يدرك فيها القارئ البسيط مدى أحجام القائمين عليها . اعني الصفحة . عن ذكر المواقف المشبهة لذلك الفنان مهما كبر حجمها واتحدت بقية الآراء والصفحات في أحكامها عليها .. ويصبح القلم هنا مرفوعا عن ذلك الفنان في تلك الصفحة المفضلة بالنسبة له إلا في تسيير كلمات المدح والثناء فإنها تبحث بعناية وعناء عليها تجد وأن وجدت ما لا يستحق الذكر أقامت له أقوى العبارات وصاغت له أروع الجمل والكلمات .. والعكس صحيح بمعنى أنه يفتق على الطرف الآخر فنان ربما قال كلمة حق وأعطى انطباعا سلبيا عن .. س .. من الصفحات فانه بذلك يضع نفسه فريسة لا تزل في وقت واحد وإنما على فترات فكما جاع أصحاب الصفحة المعنية سنوا شوكتهم . عفا .. أقلامهم لانتباه جزء منه وفي الوقت نفسه يكون الأحكام هنا عن معطيات ذلك الفنان مهما اتحدت في الإشادة به سائر الصفحات وأصحاب الرأي ويظل هنا البحث فقط عن سلبياته حتى لو كانت تنعدم .. وبين هذا وذلك تنبع من الكلمة أمانتها وتصبح العملية هنا ذات اتجاهات متجعدة لا تسير الأحداث ولا تحيد عن استهدافاتها الأولية مهما طرا على الساحة من تغيرات ومهما ضعف القوى أو قوى الضعيف وبالتالي تفقد صفحة ذلك مسارها وطعمها ورائحتها وشخصيتها وتتعمل تلك المهمة الأساسية التي ما أوجدت إلا من أجلها ألا وهي تسليط الضوء بكل أمانة ودقة على كل ما يقع أمامنا وأبرز محاسن تلك الصورة وتجسيدها بما تستحق وفي حدود النطق والمقول ومحاولة معالجة ما بها من قصور في حدود الأدب والذوق والكلمة الطيبة .

## الحفل العام لدراسة الفنون

### أمير جيزان يفتح المعرض

من معرض المدارس للتربية الفنية

## نحن سعداء برعاية معالي الأمير وتوجيهه للحركة الفنية

### جيزان تفوز بالميدالية البرونزية في معرض الرسوم الدولي للأطفال في كوريا



مهرجان الفنون المسرحية لإدارة تعليم جيزان

عمر غورية - جيزان :  
على مدى خمسة وثمانين ليلة متوالية كان توجه المسرح المدرسي في جيزان وبمعهما كانت ليلة التاليف للحرف العربي والأزهار للغة العربية .. حيث أقام قسم النشاط المدرسي بإدارة تعليم جيزان مهرجان الكلمة ، إحياء للتقاليد العربية القديمة كعكاظ وذى الحجل وتواصلت تلك الحركة الدؤوب لقسم النشاط المدرسي بإدارة تعليم جيزان يأتي المعرض العلم للتربية الفنية .

تألفت برامج جيزان وأبعت مواهبها وأبدعت أنامل طلاب التربية الفنية في منطقة جيزان وذلك في المعرض العام للتربية الفنية والذي افتتحه معالي أمير جيزان محمد بن تركي السديري وكان في استقبال معالي الأمير الاستاذ محمد سالم المطاس مدير تعليم جيزان ورئيس قسم النشاط المدرسي بإدارة تعليم جيزان عن فلسفة الأنشطة المدرسية وعموما وأنشطة التربية الفنية بوجه خاص . ومن بين ما قاله لا يمكن لأمة تزفر رايها إلا بلا إله إلا الله محمد



أمير جيزان محمد بن تركي السديري ومدير تعليم جيزان محمد سالم المطاس في المعرض

## أسماء الفائزين في مسابقة التأليف المسرحي

الرياض - محمد العويس :  
أنهت اللجنة المكلفة بتحكيم وفحص كافة النصوص المقدمة في مسابقة التأليف المسرحي للكتاب والأطفال التي نظمتها القسم المسرحي بإدارة الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب . والتي تقدر جوائزها بحوالي ٧٥ ألف ريال .

وقد فاز بالجائزة الأولى في مسابقة التأليف المسرحي للكتاب : محمد بن سليمان الشافعي من مسرحية « بين الشرق والغرب » ومقدار الجائزة عشرين ألف ريال .

هذا وقد حوت اللجنة هذا العام الجائزة الثانية والثالثة نظرا لعدم ارتفاع النصوص المقدمة إلى الدرجة التي تستحقها الجائزة الأولى .

كما فاز في مسابقة التأليف المسرحي للأطفال كل من :  
- الجائزة الأولى : قامت اللجنة بمحب الجائزة لحسن ارتفاع النصوص المقدمة فيها .  
- الجائزة الثانية : فاز بها - عيسى فهد الهلال - من مسرحية « جابر ابن الصياد » ومقدار الجائزة عشرة آلاف ريال .  
- الجائزة الثالثة : فاز بها أبو عبيدة عيسى الأنا - من مسرحية « التلمة والقطعة » ومقدار الجائزة خمسة آلاف ريال .

وقد نظمت إدارة الشؤون الثقافية برئاسة من كافة الفائزين بهذه المسابقة أكثر من خمسة وثلاثين نصا مسرحيا سواء للكتاب أو الأطفال .

من جهة ثانية تقرر أن يفتح باب المسابقة القادمة خلال الفترة من أول شعبان القادم لمدة ثلاثة شهور وتطلبت من الأخيرة الراغبين في الاشتراك التمس إلى الإدارة بأعمالهم خلال هذه المدة سواء في التأليف المسرحي للكتاب أو للأطفال .

ويأتي تنفيذ هذه المسابقات المسرحية

ويقبل الاستاذ على محمود شعراوي رئيس قسم النشاط المدرسي التقليدية والتعليق تقبل العمل والأداء الروتيني والواقعي والد للأنشطة .. فلا يمكن كل خلجانا كتاب الله .

تقول الأستاذة على محمود شعراوي رئيس قسم النشاط المدرسي التقليدية والتعليق تقبل العمل والأداء الروتيني والواقعي والد للأنشطة .. فلا يمكن كل خلجانا كتاب الله .

بين هؤلاء الرسامين : السلاخ ورحول وطلال والشعبي وحمادي وجوسوس ومصطفى السويدي والحريزي وأبو خابة وإبراهيم حنين ومصطفى طهيز وفطاس وفريد بكناكية والمحيي والحسين والربيع وغيرهم .. وهذه هي المرة الأولى التي يحرص فيها هذا العدد الضخم من الرسامين المغاربة أعمالهم التشكيلية بصفة مشتركة وجماعية كما أنها المرة الأولى التي تعرف فيها مدينة العين معرضا تشكليا بهذا الحجم ، سواء من حيث عدد الأعمال الفنية المعروضة فيه ، أو من حيث الأسماء التشكيلية الأمانة التي تشارك فيه .

عكاظ - مكتب الروابط :  
تلاشون رساما تشكليا مغربا .  
أقاموا منذ أواخر شهر فبراير الماضي معرضا جماعيا في مدينة الحوين . من فريد شوقي يتسود يقوم فريد شوقي بدور المصور وذلك في فيلم بنفس الاسم يشاركه في البطولة عزت الملايبي ومحمود عبدالعزيز وأيلي علوي وأبو بكر عزت .  
والفيلم قصة وسيناريو وحوار أسامة أبو طالب ولي هذا الفيلم يعود بروكات للأخراج بعد أن توقف لفترة حيث كان آخر ما أخرجه هو فيلم ليلة القبض على فاطمة بطولة فاتن حمامة .

يقول اسامة احمد حسين التزمى موجه التربية الفنية بإدارة التعليم أن قسم النشاط المدرسي يحقق دائما بالنشاط المتعددة ما بين فنية ومسرحية ورأبضية واجتماعية وتشكيلية وأن نشاط التربية الفنية لم يقتصر على تلك المعارض فحسب وإنما تعددت وتنوع فمن اشترك في المسابقات الدولية إلى إقامة مراكز للوحدات والتي اقيمت في كل من صامطة وجيزان وأبى عريش هذا إلى جانب المعارض التي اقيمت مع الفخالت المسرحية بالمدارس والتي يبلغ عددها حوالي ٢٥ مدرسة .

يقول اسامة احمد حسين التزمى موجه التربية الفنية بإدارة التعليم أن قسم النشاط المدرسي يحقق دائما بالنشاط المتعددة ما بين فنية ومسرحية ورأبضية واجتماعية وتشكيلية وأن نشاط التربية الفنية لم يقتصر على تلك المعارض فحسب وإنما تعددت وتنوع فمن اشترك في المسابقات الدولية إلى إقامة مراكز للوحدات والتي اقيمت في كل من صامطة وجيزان وأبى عريش هذا إلى جانب المعارض التي اقيمت مع الفخالت المسرحية بالمدارس والتي يبلغ عددها حوالي ٢٥ مدرسة .

يقول اسامة احمد حسين التزمى موجه التربية الفنية بإدارة التعليم أن قسم النشاط المدرسي يحقق دائما بالنشاط المتعددة ما بين فنية ومسرحية ورأبضية واجتماعية وتشكيلية وأن نشاط التربية الفنية لم يقتصر على تلك المعارض فحسب وإنما تعددت وتنوع فمن اشترك في المسابقات الدولية إلى إقامة مراكز للوحدات والتي اقيمت في كل من صامطة وجيزان وأبى عريش هذا إلى جانب المعارض التي اقيمت مع الفخالت المسرحية بالمدارس والتي يبلغ عددها حوالي ٢٥ مدرسة .

يقول اسامة احمد حسين التزمى موجه التربية الفنية بإدارة التعليم أن قسم النشاط المدرسي يحقق دائما بالنشاط المتعددة ما بين فنية ومسرحية ورأبضية واجتماعية وتشكيلية وأن نشاط التربية الفنية لم يقتصر على تلك المعارض فحسب وإنما تعددت وتنوع فمن اشترك في المسابقات الدولية إلى إقامة مراكز للوحدات والتي اقيمت في كل من صامطة وجيزان وأبى عريش هذا إلى جانب المعارض التي اقيمت مع الفخالت المسرحية بالمدارس والتي يبلغ عددها حوالي ٢٥ مدرسة .

## السعدني وحسن عابدين و « كفتا يا حنيا »



حسن عابدين

حسن الصفي فيلما سينمائيا جديدا باسم « كفتا يا حنيا » وقدم ببطولته حسن عابدين مع صلاح السعدني وأيل حمادة .

## شبكة صوت وصورة

أقربا :

- ١ - أهل أقسام الشركة أو المؤسسة . صاحب الصورة . صحفي من جريدة البلاد .
- ٢ - صاحب الصورة . فنان . فيلم عربي قديم من بطولة شادية وعبد الحليم حافظ .
- ٣ - الاسم الحقيقي للنساء .
- ٤ - غالي . سمح . أحيي . معكوسة .
- ٥ - من الأعداد . ثا .
- ٦ - فيلم لحسين ياسين وثانية الجدي . يسول .
- ٧ - عبت قريش . صاحبة الصورة . قصر الحكم في لبنان .
- ٨ - مدينة صناعية سعودية . من الأدوية . معكوسة .
- ٩ - ثا . ليد . مدينة فلسطين .
- ١٠ - من أجزاء القرآن الكريم . متشابهة .
- ١١ - مدينة عراقية . معكوسة . حرف موسيقي . معكوسة . متشابهة .
- ١٢ - صاحبة الصورة . صاحب الصورة .
- ١٣ - علة عربية . معكوسة . عكس . خيل . معكوسة . مقلة عربية .
- ١٤ - دولة اسبانية جديدة . معكوسة . علم مؤنث . مسلمة . باللاتينية .
- ١٥ - اعاصير . علم مؤنث .
- ١٦ - كويت . مبهمة . من الحيوانات . غير صعب .
- ١٧ - صاحبة الصورة .
- ١٨ - صاحبة الصورة . لقي . بمتقاربه .
- ١٩ - متشابهة . من شيم الجبناء . معكوسة . صوت . باللاتينية .
- ٢٠ - عاصمة عربية . صاحبة الصورة .

أسما :

- ١ - صاحب الصورة . كاتب وصفي ولذا في مبروف .
- ٢ - عمر العالمة . مكان .
- ٣ - متشابهة . يد . وصفي . باللاتينية .
- ٤ - من أنظمة الدراسة الجامعية . فيزيدي . حيوان طريف .
- ٥ - صاحب الصورة . فنان . بل . باللاتينية .
- ٦ - تصف . أمانيات . . . عبد الوهاب . مخرج عربي سابق . امتنع عن الأكل والشرب . مجزومة معكوسة . بير .
- ٧ - لقب لمصرية عربية . تغير . نصف . ليد . تخفيري .
- ٨ - من الحيوانات . معكوسة . يسول . كثير . معكوسة . من اللاتين .
- ٩ - مدينة سعودية . دولة الخريف . معكوسة . . يعني هبة .
- ١٠ - ود . معكوسة . متشابهة . آلة موسيقية .
- ١١ - جدد البناء . مستقيم . معكوسة . . اسباني . معكوسة .
- ١٢ - القاصلة . الإغلاخ . الطور .
- ١٣ - على رأس الأذن . من أغنيات الأطفال الرضائية . صغير الغزال .
- ١٤ - للفرير . فادي . مبهمة . حرف موسيقي .

أعداد : علي فتتحش

١٥ - التعرف . باللاتينية . متشابهة . تفسيرية . فصلة .  
١٦ - للسؤال . فترة . من أقلام مصطفى العقار . عاشق لبش .  
١٧ - صاحب الصورة . توامير .

١٨ - في الوجه . عاصمة الليل .  
١٩ - من الإلحاح . عالي . باللاتينية . معكوسة .  
٢٠ - لام . معكوسة . قضاي .









أَعْلَمُ بِأَنَّكَ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَا يَنْبَغِي

● مشغل الفتيات المعوقات من اهم مشاريع الجمعية ..

هكذا صنع الأصل







## يا (فينوس) الزمن - الأول

### است. ب. (كازانوف) الزمن - الثاني

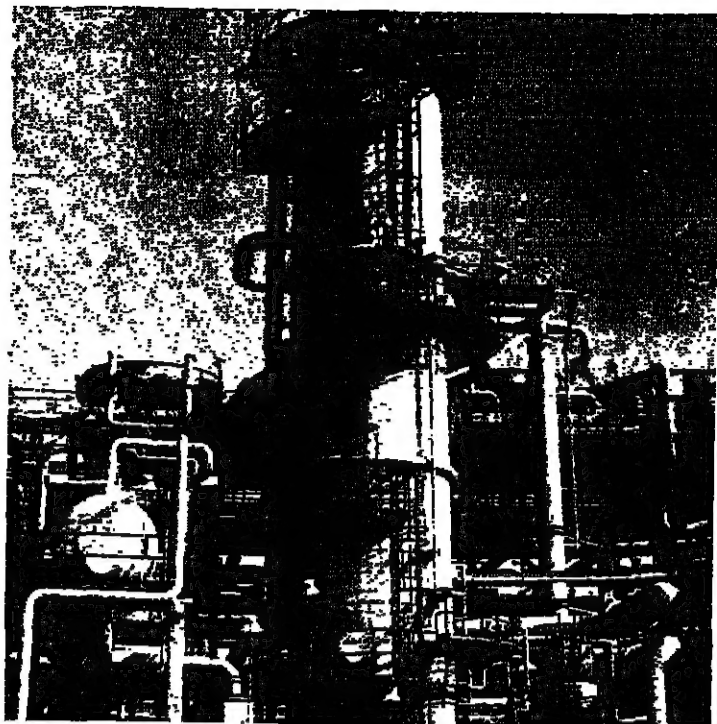


■ أنت - هكذا ..  
ناعمة - مثل (الطن) ..  
ورقيقة مثل (الزمرة) ..  
ودافنة مثل (الشمس) ..  
وصارخة مثل (الضوء) ..  
ومضحكة مثل (لوسي) ..  
وقادرة مثل (واقي الخطوة)  
يمشي - ملكا .. وأعرف أنك  
(حبيبة) و (محبوبة) ..  
وغير قادرة على (التحرج)  
الا بين (مرتفعات)  
ومنخفضات (الحب) ..  
وأعرف أيضا .. أنك  
جميلة جدا مثل  
(فينوس) .. ولكن الذي  
أعرفه أكثر - أنني لست  
مؤهلا للقيام بدور  
(كازانوف) القرن الواحد  
والعشرين ..

■ بدافع الحاجة - تتعامل  
مع الجميع .. مع صاحب  
السروير - ماركيت ..  
وصاحب - البقالة ..  
وصاحب - محلات بيع  
الغاز .. وصاحب - محطة  
تغيير - زيت السيارة ..  
وبدافع - الحاجة ..  
أيضا .. نمد - أيادنا - إلى  
جيوبنا .. ونخرج  
- الدرام - .. ويهذه -  
الدراهم - نشترى - عليه  
الكبريت .. وقارورة - الماء -  
المقطر .. ونشترى  
- أيضا .. - القشدة -  
والجبنة - والزيت - وبعض  
أنواع - الطحويات ..  
والمكبات .. - و-  
الدواليب .. و- غرف النوم -  
و- الإحذية - و- الكثير  
الكثير - من الضروريات  
والكماليات - التي نحتاجها  
باستمرار .. ونستهلكها -  
باستمرار - بما في ذلك  
الأدوات المنزلية والمكتبية -  
وما إلى ذلك من احتياجاتنا  
اليومية ..

■ عزيزي - المواطن ..  
- اعتقد - بل اجزم - إذا كنت  
مواطننا حقيقيا - بأنك تشعر  
بالفخر والاعتزاز - كلما  
أشترت - عليه كبريت - أو  
عليه - قشدة - أو قارورة -  
ماء أو - غرفة نوم - أو مشابيه  
ذلك - مما تحتاج إليه ..  
ستشعر - يا عزيزي المواطن -  
بالفخر عندما تشتري مثل  
هذه الأشياء لأنك ستكتشف  
بأنها - صناعة - محلية - أي  
أنك ستشترى هذه الأشياء -  
وقد أصبحت من إنتاج وطنك  
- وصناعتها - .. بعد أن كنت  
تشتريها وهي من إنتاج  
- مصانع - أجنبية - أي  
- مستوردة - ..  
نعم - لا بد أن  
- نفتخر - ..  
فبرغم - كوننا - من البلاد  
والنامية ..  
وبرغم - أن عمر محاللاتنا  
الصناعية لاتزيد سنواتها عن  
عدد - أصابع اليد -  
الواحدة .. فقد وضعنا  
الخطوة الواثقة على بداية  
اليومية ..

## نفسه نحن - دولتنا صناعية



الطريق السليم في مشوار  
الصناعات الجيدة - والشئ  
الذي يجعل - اعتزازنا  
عملاقا هو هذه - الجودة -  
التي تمتاز بها - مصنوعاتنا -  
المحلية ..  
أقسم أنها - قفزة  
حضرارية - لا يدرك  
المخلصين جدا من أبناء هذا  
الوطن - الذي يحتاج  
بشجاعة كل الحواجز  
المنصوبة في مشوار  
التطوير ..

## كلمة المحرر

### بعد الشر

■ «ستارة» في حجم - ورقة - الفلين ..  
وهذه - الستارة هي الحاجز الوحيد - الذي يفصل  
بين الثقة - والغرور .. وبين الحرية - والفوضى .. وبين -  
المكر - والسذاجة .. وبين - النفاق - والمجاملة ..  
وبما أن - الستارة - شفافة - وسهلة - فقد تمكن  
كثيرون من تحقيق بعض - النجاح - في اختراقها .. أو  
تجاوزها - حتى - اختلط الحابل بالنابل .. وأصبحت  
والمقاييس - متشابهة إلى درجة - التوحد ..  
■ وقبلة - امتزجت - الألوان - وتداخلت - الأشياء ..  
وأصبحنا .. لاتعرف المغرور - من - والواثق ..  
ولا - الحرية .. من الفوضى .. ولا - المكر .. من  
السذاجة .. ولا - النفاق .. من المجاملة ..  
وأصبح - الجبان .. يلعب بسيوف الخشب -  
فيطلقون عليه صفة الشجاعة !!  
الشجاع .. يداري الأمور بحلمه - فينتونه ب-  
الجبان !!  
■ هل - تدرون ؟؟  
لقد قام - الفاشلون - والأغبياء - والمعدون  
باستغلال - سهولة - القفز من فوق - الوابر التي  
تفصل - بين مثل هذه المواقف .. وأصبحنا نرى  
الفاشل - وليس - ثياب - النجاح !! والجبان - يرفع  
جبهته - كالشجاع !!  
وياسم - الثقة - بالنفس - أخذ - الفاشلون - طريق  
الهروب إلى خرافة - الغرور - وسامحونا !!

## غشقة .. مطر

■ أعرف .. أنك (رائحة)  
مثل كل الأشياء التي تحيط  
بها (الروحة) من كل -  
الجهات ..  
لا شيء - فيك .. يقبل  
الاعتراف بأنه (نصف)  
رائح .. ولا شيء - فيك ..  
يقبل أن يكون (رائحا) إلا -  
قليلًا .. رائح كل ما فيك ..  
كل هذا - أعرفه .. لأنه  
(معروف) .. كل هذا -  
أعترف به .. لأنني  
(أعرفه) ..  
نعم - أنت (رائحة) ..  
ولكن أروع ما فيك - أنك  
موجودة حتى عندما  
تضيعين .. موجودة -  
كاحتمالات - الفشل

## طيتون إلى درجة التجاوز!

■ نحن طيتون إلى درجة  
التجاوز .. عن  
الخطأ .. فعندما  
يخطئ - الحلاق .. أو -  
الخباط .. أو - التاجر .. أو -  
الجزار .. أو - السباك ..  
أو - المقاول .. أو - سائق  
التاكسي ..  
عندما يخطئ - هؤلاء -



## كم - تشيل - وكم - نط

■ (جرحنا) من غير  
(قاع) .. و (حزنا) من  
غير (شط) ..  
والله أكبر كم - تشيل ..  
من موم .. وكم (نط)  
و (الفلط) ..  
وش أقول عن (فعلته) ؟  
وش أقول .. ولو بقينا ؟  
كيف نكتب (قصة) !!  
وكيف يشرح كل واحد -  
يوم يفلط .. (غلطته) ..  
والله أكبر كم - نعيش ..  
والزمن يمضي - ويأتي ..  
(الغلط - فينا يعيش) ..  
بعضنا .. يضحك .. غلط ..  
بعضنا يبكي - غلط ..  
بعضنا يعيش - غلط ..  
بعضنا - حتى - كلامه ..  
يوم يتكلم - غلط ..  
وان مشي (يمشي) غلط ..  
والله أكبر .. كم تشيل وكم  
(نط) ..

### نكتة الأسبوع

المعلم - يا ماما ..  
الطالبة - ماما ..  
المعلم - ماما ..  
الطالبة - ماما ..  
المعلم - ماما ..  
الطالبة - ماما ..

### حكمة - الأسبوع

■ لا تمشي للمرأة كثيرا .. حتى لا ينجس لها  
فرصة الضحك عليك - أكثر !!

### مثل شعبي وتعليق

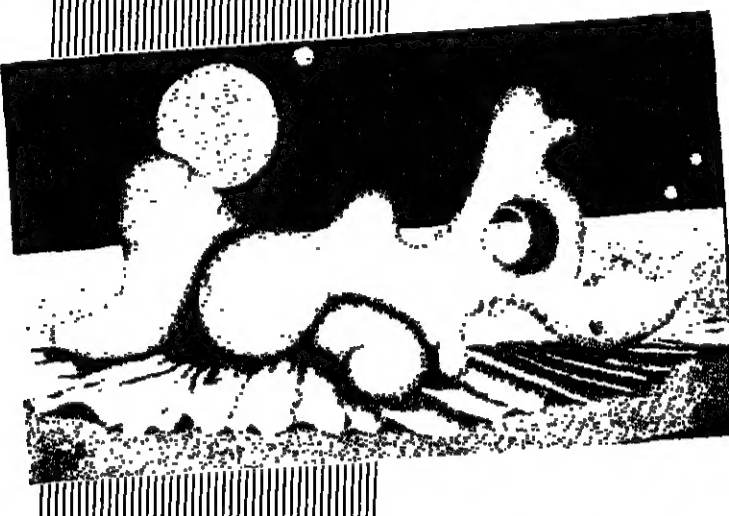
■ المثل  
(الفرح - عين أمه - عزال) !!  
■ التعليق  
يا أمي - عرفت - أني أعجبها هذا - المثل - ولكني  
النهاية تأكدت من أنه مجرد (كذبة) بيضاء بظلمة  
أحد (الذين يهدف أمام (الزوجة) فلاحظ في شكله  
زوال كبريائه - شكل (فرح) - فتأكدت من أن  
هذا المثل - وقال - كيف أكون في شك (عزال) !!  
بعضنا لا يمشي لأزلك (فرح) .. بل يمشي  
لوجه (الزوجة) (الذين يهدف أمام (الزوجة) فلاحظ في شكله

### «اللائحة»

الطائف - عكاظ  
من - ٧٣٦٤٤  
عن -

### «آخر ورقة»

■ حيك يتجول بين النار .. وبين النار ..  
ويهرب مثل - الجنون - في الطرقات  
بالموت ..  
و- والحسبة - وه الأخبار ..  
ما أسوأ - كل - الأخبار ..  
ما أسوأ أن يصيب حيك ليلا ..  
تتساقط منه - الأقمار ..  
تتساقط - موتى - مثل - الشعر ..  
ومثل الشاعر - في عصر ..  
يرفض فيه الشاعر - والأشعار ..



## وزارة البرق والهاتف المديرية العامة للبريد

## دليل الرمز البريدي

### منطقة الرياض

### الوزارات والمصالح الحكومية

الرمز	الجهة	الرمز	الجهة
١١١٢٨	ديوان المراقبة العامة	١١١٧٥	مطار الملك خالد الدولي
١١١٣٨	ديوان المظالم	١١١٨٥	الرئاسة العامة لرعاية الشباب
١١١٤٨	وزارة المعارف	١١١٩٥	وزارة الزراعة والياه
١١١٥٨	إدارة التعليم بمنطقة الرياض	١١١١٦	مديرية الزراعة والياه بمنطقة الرياض
١١١٦٨	مصلحة معاشات التقاعد	١١١٢٦	البنك الزراعي العربي السعودي
١١١٧٨	وزارة المواصلات	١١١٣٦	وزارة الشؤون البلدية والقروية
١١١٨٨	المؤسسة العامة للموتاة	١١١٤٦	أمانة مدينة الرياض
١١١٩٨	مصلحة مياه ومحاري الرياض	١١١٥٦	المديرية العامة للشئون
١١١١٩	الهيئة العربية السعودية	١١١٦٦	البلدية والقروية بمنطقة الرياض
١١١٢٩	للمواصلات والمقاييس	١١١٧٦	وكالة الوزارة لتخطيط المدن
١١١٣٩	جنية الحلال الأحمر السعودي	١١١٨٦	وزارة الصحة
١١١٤٩	صندوق التنمية العقارية	١١١٩٦	وزارة العمل والتنمية الاقتصادية
١١١٥٩	صندوق التنمية الصناعية السعودي	١١١٠٦	مستشفى الرياض المركزي
١١١٦٩	المستشفى العسكري	١١١١٦	مستشفى الولادة والأطفال
١١١٧٩	مؤسسة النقد العربي السعودي	١١١٢٦	وزارة الصناعة والكهرباء
١١١٨٩	أمانة منطقة الرياض	١١١٣٦	وزارة العدل
١١١٩٩	المؤسسة العامة للبحرول	١١١٤٦	مجمع محاكم الرياض
١١٢٠٩	والثروة المعدنية	١١١٥٦	وزارة العمل والشئون الاجتماعية
١١٢١٩	مصفاة بترولون الرياض	١١١٦٦	وكالة الوزارة للضمان الاجتماعي
١١٢٢٩	مستشفى الملك فيصل	١١١٧٦	وزارة المالية والاقتصاد الوطني
١١٢٣٩	التخصصي ومركز الأبحاث الطبية	١١١٨٦	مصلحة الزكاة والدخل
١١٢٤٩	الخطوط الجوية العربية	١١١٩٦	مصلحة الجمارك
١١٢٥٩	السعودية بالرياض	١١٢٠٦	مصلحة الاحصاءات العامة

## نصف رسالة حب

■ وبعد .. ماذا أكتب لك -  
الآن .. ماذا أقول لك في هذا -  
الصباح ؟  
حاولت أن أكتب لك شيئا  
عن الحب - ففشل ..  
الأخبار كلها ضد الحب ..  
والإحذات كلها - ضد  
الحب .. حتى الكلمات - أنها  
تتساقط - مثل أوراق شجرة -  
يا بسة - خارج جغرافية  
الحب .. الدنيا كلها  
مشغولة .. مشغولة بكل  
الأمور التي لا يرغها -  
الحب ..  
أعذريتي .. فبعد  
محاولاتي في الكتابة -  
أكتشف أنني لا أستطيع أن  
أكتب شيئا .. سامحيني  
أنها - آخر مرة - لا  
أستطيع أن أكتب لك فيها -  
رسالة عشق ..

### فارس

ما عاد تعجبني ضفائر -  
جعودي - ولا تعجبني  
بعدي - لجل - فليبي  
والأرض ما عادت بعيني -  
تساوي  
يا حوي (ربيع) اللي مضى  
من - شيباني  
وعيونني اللي ما بكت - يا  
اليوم تترف دمعها - من -  
عذابي  
عذابي اللي كفت ما ظن  
يذري  
اليوم واحد يا غلاتي -  
لدايني  
عرف طريقه صوب عمري -  
وجاني  
صالح السهر (رعدي)  
وخوفي (سحابي) ..  
وما بي أحد يدري عن اللي  
جرالي  
والله يا خذ عمري أن  
(حد) لدايني ..  
فناة الجنوب



إحرص على الاحتفاظ بهذه الشرة  
كجزء من دليل الرمز البريدي



